

てんとう虫コミックス
スペシャル

てんとう虫
コミックス
スペシャル

ポケットモンスター

SPECIAL

32

ポケットモンスター

SPECIAL

32



山下秀憲
山本サトシ



山本サトシ



山下秀憲

©2009 Pokémon
©1995-2009 Nintendo/Creatures Inc./GAME FREAK Inc.

小学館
TCS-0839

#356

VS
アサナン
リオル

RIOLU
ASANAN

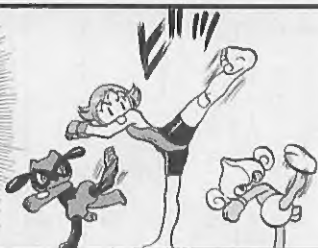


POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter





あたし自身
どうして
ジムリーダーに
なれたのか、

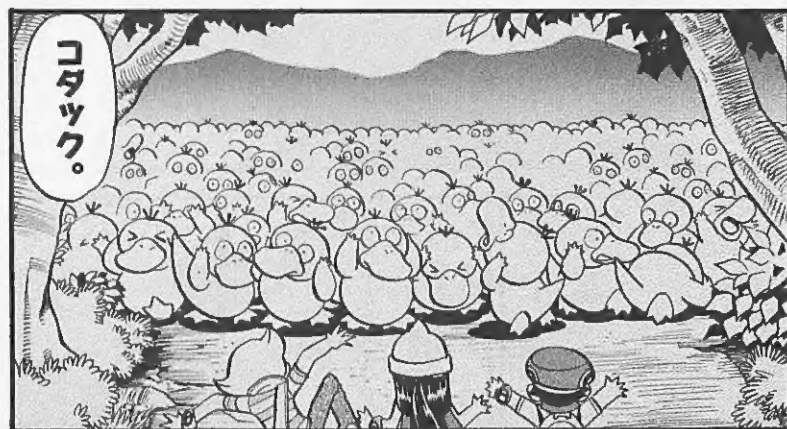


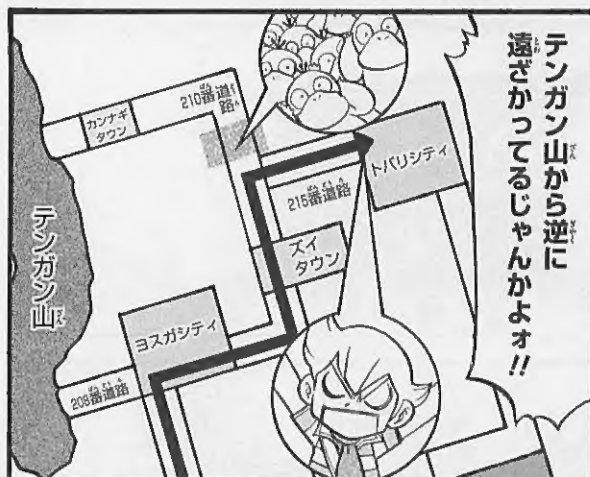
強いって
どういふことなのか
よくわかって
いないんですけど、

ジム
リーダー
になった
以上は…

あたしなりに…
真剣に
がんばります!!







テンガン山から逆に
遠ざかってるじゃんかよ!!

しかたなく
215番道路を
迂回して
トバリシティに
来たのはいいけど...



日も暮れて
きたことでした。

かりかりしても
しかたありません。
今後の進み方を
考え直すためにも
一度休みましょう。



先に
チェックイン
してくれ!

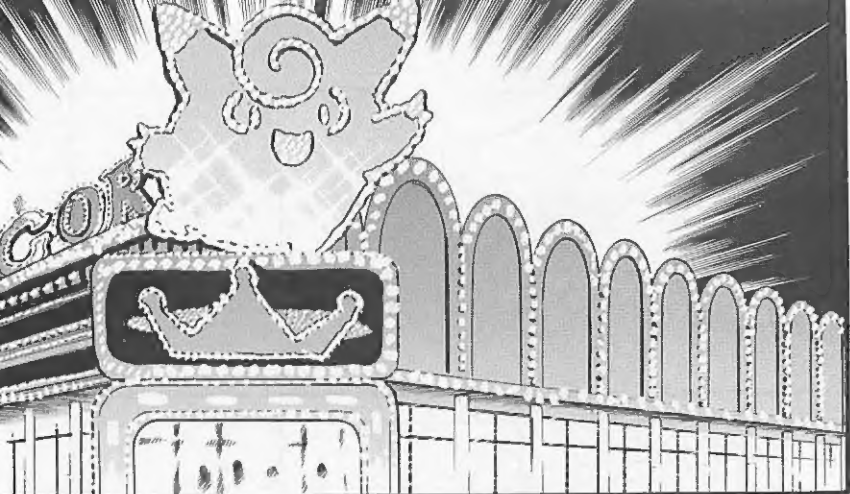
わかったよ、お嬢さん。
オレたちは気分転換に
漫才の練習をしてから
行くよ。

OKです。



あそこにくごく
きらびやかなネオンが!
少々品がないですが、
まあまあのホテル
なのでしょう。

ほら、



近くまで来ると
さらに
まぶしい照明、



ちよつと
めずらしいホテル
なのです。

ドアマンも
ベルボーイも
出てこないし、



ともかく入って
みましょう。
ポニータ、
ポツタイシ。



ハイ！
回っております
回っております
今日もリールが
回っております！

絵柄がそろえば、
コインが増える
ボーナス連チャン
チャンス倍増——！！



あの…

えらつしやい
まつせー！
当店ははじめてで
ございますかー？
お客様。

ハ、ハイ。

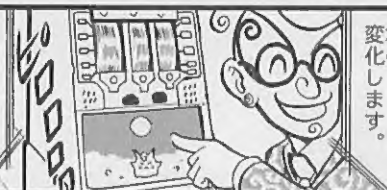
ならば、
システムから
ご説明
いたします。

こちらが、
絵柄を
そろえた時に
もらえる
コインの
枚数です！

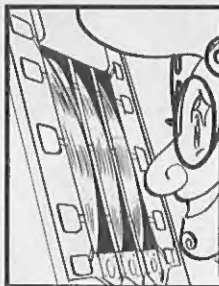


マシンは
そろった絵柄の
種類によって、
通常モード
ピッピーモード
ピッピーボーナス
という3つに
変化します。

ハイ、
ここにピッピーが
出ましたー！！
これが
ピッピーモード！



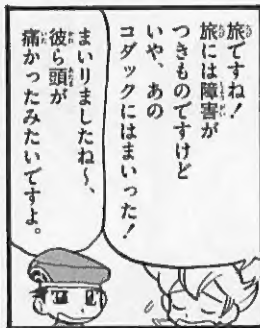
ピッピーモードになると
■が目押しして
そろいやすくなるんです。



えー、
それから
ボーナスと
連チャンに
ついてですけど…。



へー！
へー！
ほー！





きましたっ!!

ビッピ
ポーナス
突入——ッ!!!

このモードに
入った場合、
ビッピが指さす
順番通りに
リールを止めると、

必ず雲が
そろうます!!

回っております!
回っております!
今日もリールが
回っております!
絵柄が
そろえば
コインが
増えます!

ちよ、ちよっと
お嬢さん!!





あ、また
そろいました!!

連チャンとは
ボーナスが
もう一回続く
ことらしいの
ですが、

あ、
待ってください
連チャンです!!



あら!
2人ともいいところに
来ましたわね!



このホテルの
サービス、
はじめは
とまどいましたけど、
やりはじめたら
おもしろくて
おもしろくて月



やっぱり
色ちがいのピッピが
出た時は
連チャンしやすい
というのは、
本当だったの
ですわね!

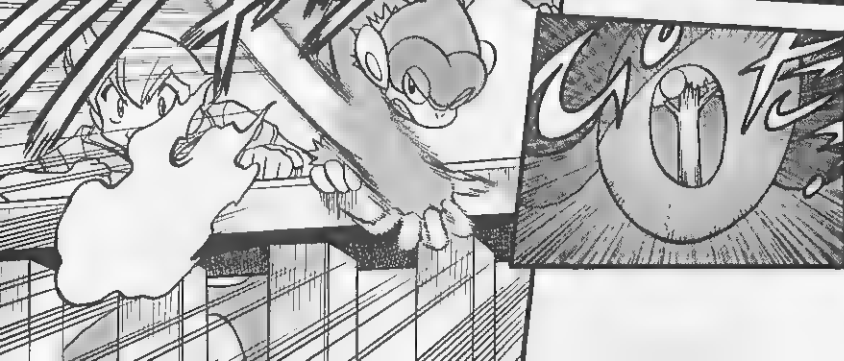
そんな雑誌まで
読んで……!!

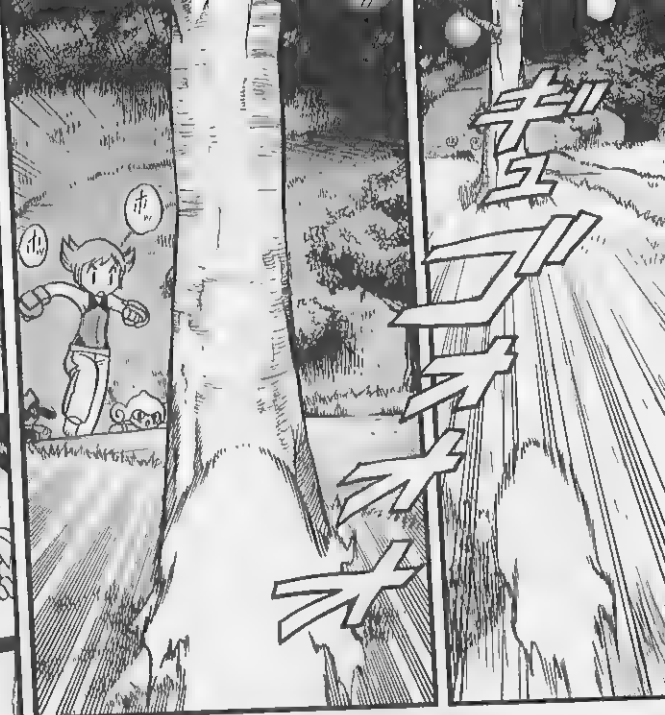


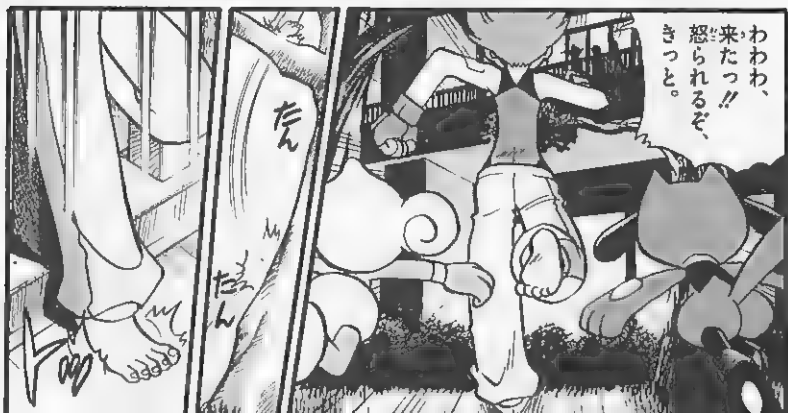
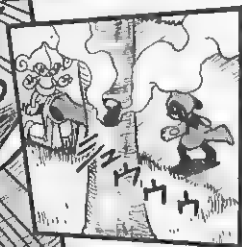
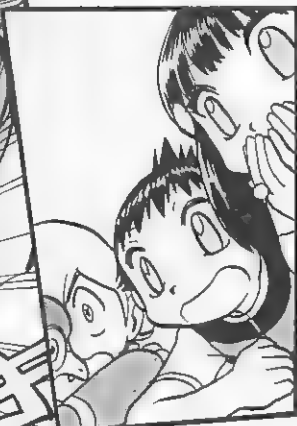
やめやめやめ……!!
何カンちがいのしたか
知らないけど、
ここはホテルじゃない!
ゲームコーナーだぞ!!
スロットに
ハマリすぎて
キリがなくなってる
だろーが!!

女の子が
長時間いる
ところじゃ
ないんだよ!
出るからな!!









大丈夫ですか!?
何かが暴発した
みたいでしたけど...

あ、いえ、
技を撃ったのは
こっちですから。

それにしても...

おケガなどは
ありませんか!?

ここから
あの細い樹の
ド真ん中を
撃ちぬく
なんて...

ええ、私も
おどろいています。

さっき手に入れた
コレの性能を
試してたんだよ。

コレで
技を命中させた...

はっ!



どいからでも、

かかって
きてください。



リーダー!!

ジム…

うわ!
また
食けた!!

どうかな!



景品の
レンズ
もらえ
そう?

ねえ、
どう?



トバリシティ

クロガネ
対 ヒョウタ
コールバッジ

ハウタイ
対 オタネ
フォレストバッジ



JOJOSAMA



DIAMOND



PEARL

るー
ハヤシガメ



サルヒコ
モリカザル



ポツタイシ
ポツタイシ



ペー
ゴンベ



ペラヒコ
ペラヒコ



ポニータ
ポニータ



#357

V
S

アサナン
リオル II



ASANAN
RIOLU II

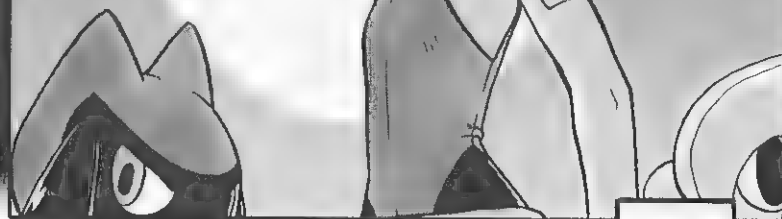


POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter



その
モウカザルと
戦えることを、

楽しみに
しています。



……って
言ってたよなあ、
ゆうべ
帰りぎわに。



まあ、無理もないか。
サルヒコがくり出した
技を見て、
オレたちを挑戦者だと
思ったんだもんな。



なってるね、
今回も。

そして……
お嬢さんも
その気になってる。



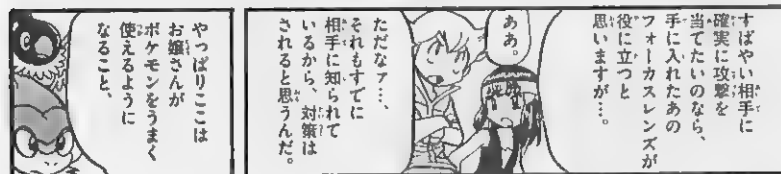
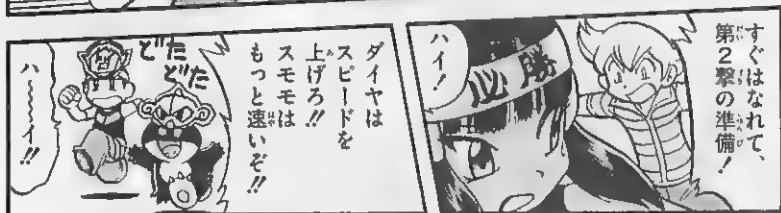
ポポポポポポポポポポ





まずは…だ。







…ハイ!

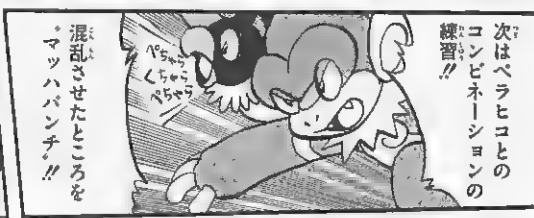
必勝



お嬢さん自身が
成長することが
必要だ!!



図鑑を見て
技を選んで!!



混乱させたところを
マッハパンチ!!



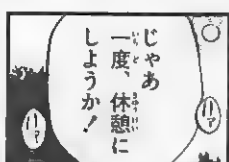
さめつぎは
そののしど
れんしど!!
えー!!



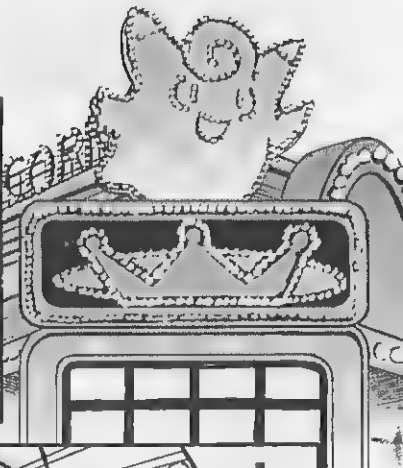
ハイ

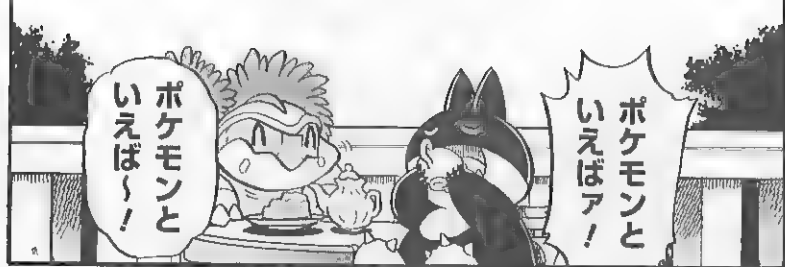
本番にそなえて
体を休める
ことも大事だ。

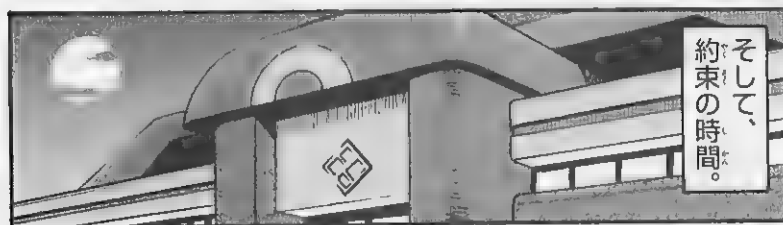
試合は夜だから
時間はまだ
あるし…



じゃあ
一度、休憩に
しようか!







さあダイヤ、
オレたちは
外へ出ようぜ。

さすがに、
3回目だ、
また放り出され
たくないからな…。

待ちなさい。

そのことだが、
今日は中での見学を
許可しよう。

スモモの意向だ。

ええ!? どうして!?

私は知らない。
スモモがいいと言うの
なら、かまわない。
ただし!
「助言」と「飲食」は
厳禁だかね。

たくさんのかべが
あるのが見えるかい?

このかべを
動かしながら
進める道を
探していく仕組みだ!
健闘を祈る!!

へえー!

ええと…
こういうこと
かな…。

いや。

じゃあ、
こっち。

ちがうな、
今度は逆に
反対側か…。

ん?

ぽ
ぽ



おい、お嬢さん！
ぼんやりするなよ！！
これはお嬢さんの
挑戦なんだぞ！！

あ…ハイ！



特訓で
つかれてるのは
わかるけど、
ポーツとしてたら
アツという間に…
開いたよ…！！



押忍！！



うわったった！
スモモに
行き着く前にも
トレーナーが
待ち受けてるって
忘れてた！！



相手になるぞ、
挑戦者！！
お嬢さん、
バトルだ！！



こうして
3人は…

ハ、ハイ
ベラップ、
つばめがえし！！

動くカベの
迷路と...

ジムトレーナーを
かわしながら、

目指すスモモへ
近づいていった。

ヤラカダカダ

ヤラシャアァン!!

開きましたね、

最後のカベ...



あああああ！！
な、ない!!!

・ベルリッツ
12歳・マサゴタウン出身。



研究に役立てようと
ポケモンたちのデータを
収集していた
大切な図鑑が……。

けど、もう試合が
始まるんだぞ！
図鑑がなくても
試合はできる！
いっぺん気持ち
切りかえて……！

でも……

どこかで
落としたんだよね、
いいよ、オイラが
探してくるから、
落としたっぽい場所に
心当たりある？

何をして
いるんですか!?

少なくとも
特訓、
ひと休みする
前までは
あったんだ
から……。

あの、多分
ゲームコーナー
です。

わかった……！
オイラ
行ってくる……!!

おねがい
します!

何を
騒いでいたのか
知りませんが……
あたしの闘いは
変わらない。

早く立ち位置に
ついてください!



一度、
距離をとって、



リオルが
優ってる!!

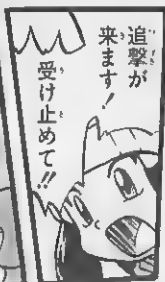


手数、
スピードに
おいては
互角、
…いえ!



いかせ
ません
よ!!







115 リオル
はもんポケモン

素

たろこ 0.7m
おもこ 20.2kg

からだから はっする はどうは
こねんとき かみんときにつまより
ピンチを なかに つたえる。





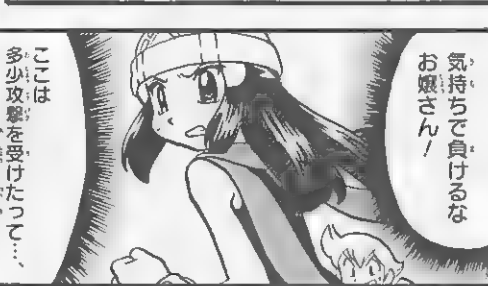
交替、
アサナン!!

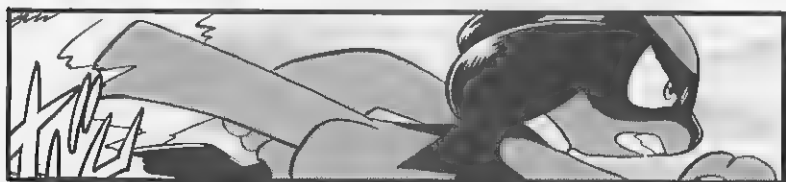


サイコカッター!!

しかも…
なんだ、あの
攻撃力の高さは!?

先制攻撃を狙った
バレットパンチ!!



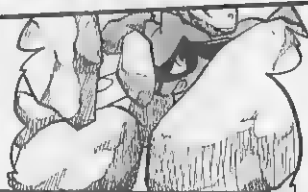




「いわくどきで
闘技場を
たたき割ったア!!!」

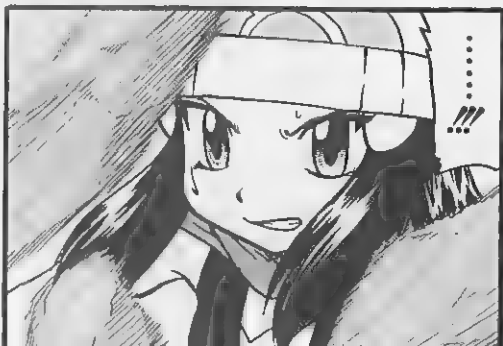


舞い踊る岩と、
その間を
猛スピードで
移動するリオル!!



ただでさえ
すばやい
相手なのに...!
これじゃあ
攻撃を当てる
どころか、
位置をつかむ
ことすら
できないぞ!!

.....
!!!



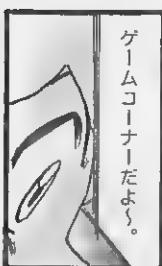
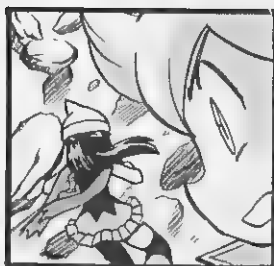
すいませーん。





おい待てダイヤ!!
支配人!?
忘れ物保管庫!?
今どこに
いるんだ!?

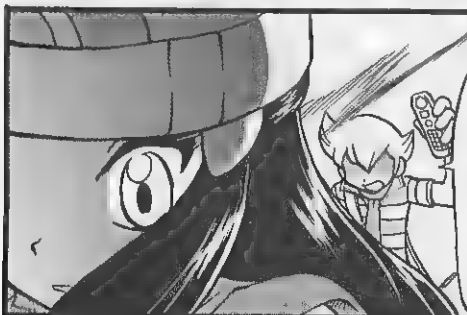
ゲームコーナーだよ。



お嬢さん...
ダイヤから
電話があった。

図鑑が見つかった
...って、

ゲームコーナーで。



もう絶対に
行かないって
約束したのに...!

それも大事な
ジム戦の前に...!

スロットを
しに行つて、
くたくたに
なつて歸つて
きたワケか...!!



お嬢さんを勝たせるために、
オレもダイヤも真剣に
つき合つてんだぞ!!

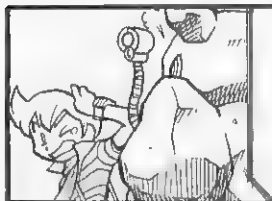
それを「遊んでた」つて
どういうことだよ!!

.....

...遊んで
いたのでは...
ありません。

言いのがれ
するのか!?
お嬢さん!!



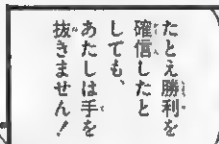


試合に支障をきたすような会話を禁ずると、毎回言ってるだろう!?



そこまでだ。

ゲームコーナーに行つて遊ぶ以外にすることなんて...



たとえ勝利を確信したとしても、あたしは手を抜きません!



そうです!
今は勝負の時!!

裕福なあなたには絶対に負けません!!

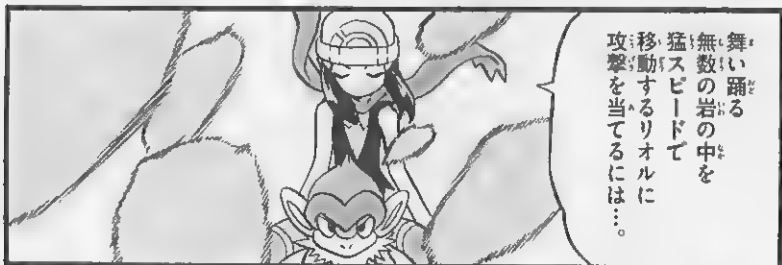


当てられるのなら...!!



それで...

使うならどうぞ、フォーカスレンズをお使いください!



私も
あなたと同じです!!
バトルに勝つための
切り札は道具ではなく、

鍛えぬいた
ポケモンとトレーナー
自身の力!!!

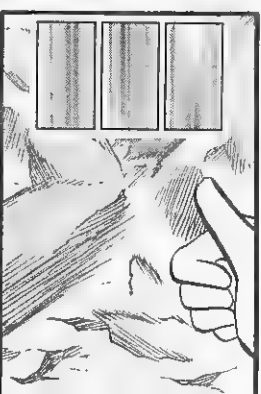
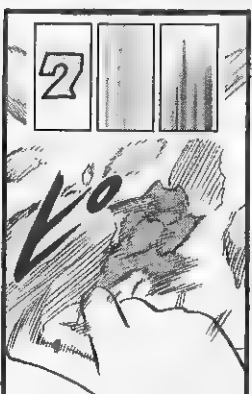
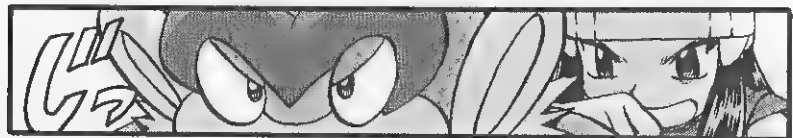
見極めます!!

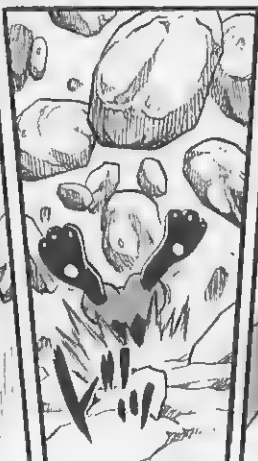
奇跡の一直線!

できるわけが
ない!!

絶対に
見ます!!

スロットの
かまえ!?







...そんな...



す...すげえ！
お嬢さん...！
ほんの一瞬の
チャンスを
見極めて
攻撃を
届かせた...！！

オレでは
追い切れ
なかった...
あの動きを...！！



お見事でした！！

やはりあなたは
真剣で実力のある人でした。

ありがとう
ございます。

ひさしぶりに
負けちゃい
ましたよ。



満たされているとか
満たされていないとか
勝負に関係ないって
逆に教わりました。

「ゲームコーナーで
遊んでたんじゃないって
お嬢さんの言葉、
本当だったんだな。」

スロットの
リールを使って
速い動きを見極める
訓練をしていたんだ！

ごめん、お嬢さん！！

そのとーり！

そのお嬢ちゃんは
オツちゃんか
誘っても
スロットは
うたなかった。
「約束したから」
ってね！

このオツちゃんか
うつのを
ポケモンと一緒に
ジツと見てただけだった！

え？
誰！？

どうだ？ スモモ。

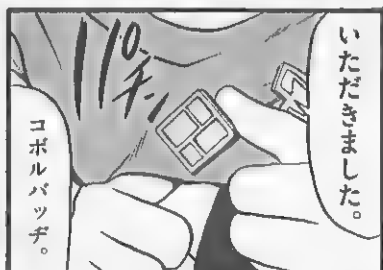
父ちゃんが仕事もせずに
ゲームコーナーに通うと
おまえはしぶい顔するけど、

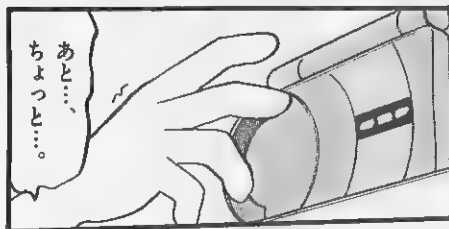
それが悪いことだと
決めつけられないって
逆に教えられたらだろ！？

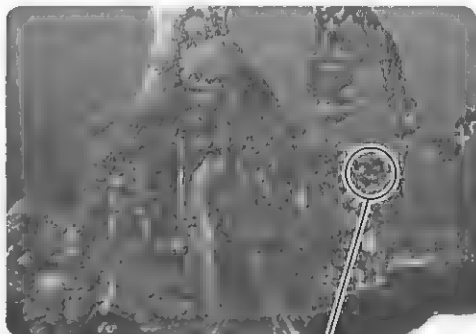
父ちゃんはおまえが
ジムリーダーとして
成長するためにだな、
身をもってゲームコーナーに…。

はっつけい！

父ちゃん…。
えええ！！
よっ、スモモ
帰ったよーん。







トバリシティ



クロガネ	ハクタイ	トバリ
対・ヒョウタ クールバッジ	対・ナタネ フォレストバッジ	対・スモモ コボルバッジ



DIOSAMA



DIAMOND



PEARL

るー

ハヤシガタ



ベー

ゴンベ

サルヒコ

モウカサル



ペラヒコ

ペラッパ

ポツタイシ

ポツタイシ



ポニータ

ポニーダ

#358

V
S

ムクバード
スカタンク I



MUKUBIRD
SKUTANK I



POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter





巨大バリエーション

固い岩盤の上に
築かれた石の町。



夜が深くなり
数多く立ち並ぶ
遊興施設も

いつ、また
灯りを消してい



「宇宙のロマンを
感じる街」として
有名だ。

隕石の落下によつて
できたと思われる
くぼ地が点在し



…だ…誰？



そんな中では

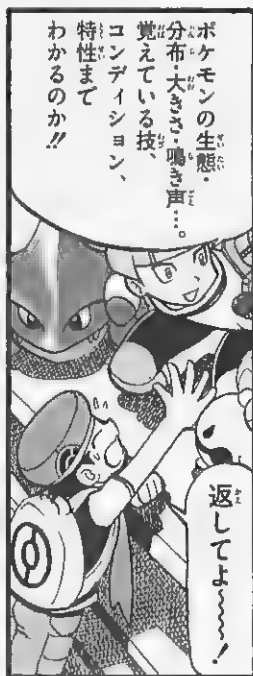
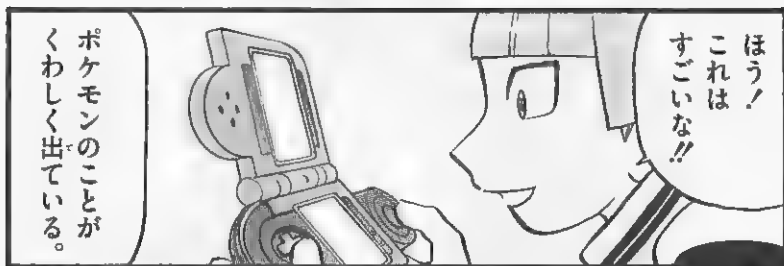


忘れ物保管庫



ポケモン図鑑…。

と、いうのか?
これは。

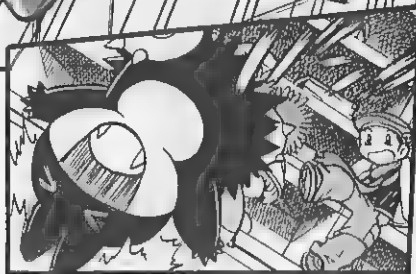




フカマルノ
ドラゴンダイブ!!!



断る。

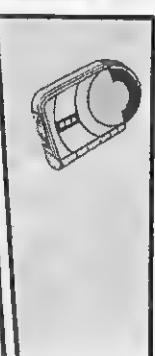
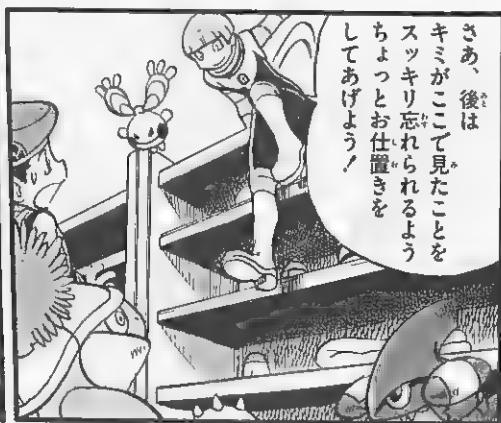
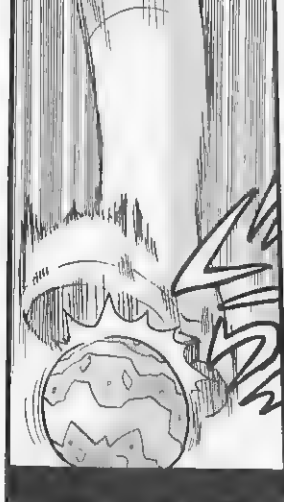


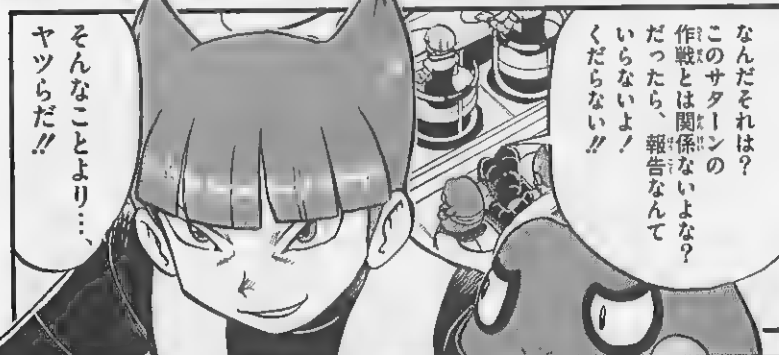
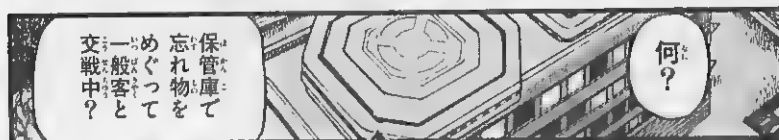
入
!!!



保管庫は
私のもの。

よって、
保管庫に
あるものも
すべて私のもの。











む…!?

深夜になつたら、
町全体が消灯
するのか!!

何も見えない!
お嬢さん?
お嬢さん!?

こゝで…



お嬢さん!?

どうした!?
お嬢さん!?

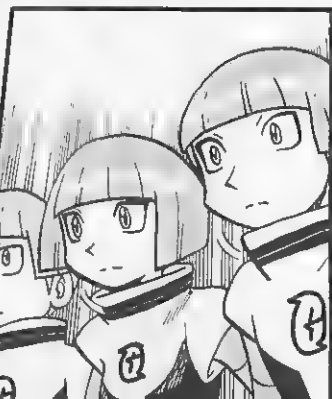


ダメだ!!!

完全に
闇の中に…

見失った!!!





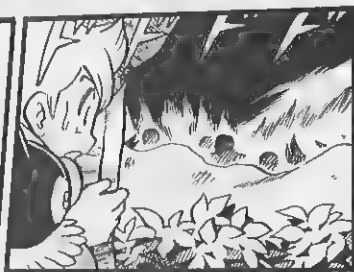


すごい
軍勢だね、
バカ!!

ああ!
しかも前と
動きが全然
ちがう!!

おそらく、
この周囲を
知りつくして
いる!!

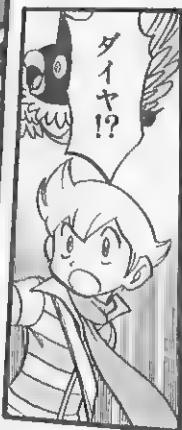
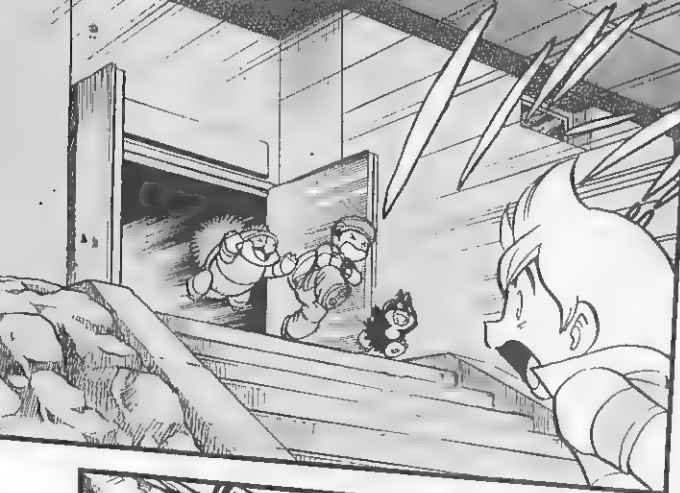
この町は
きつと
こいつらの
本拠地なんだ!!



やっと暗闇に
目が慣れてきた
と思ったら、
今度は目の前で
これだ!

お嬢さんは消えるし
クン力は始まるし
この町はどう
なってるんだ!?

ポケモンと
いえば!



すっかりしろ!!

まさか他にも図鑑を
ほしがってる人がいるなんて
気づかんかった……。



ペラヒコ!!
サルヒコ!!

るー!!

ベー!!



わわわ、
来たア!!



パカ!
あつちでも
戦いが!!

オレたちが
戦ってるのと
同じ軍勢と
戦ってるよ!!



なぜだ!?

あいづらは
この軍勢の
仲間じゃないのか!?



しかも
あれは...

オレたちから
依頼人をかすめて
いっしょに旅してた...
子どもじゃないか!!



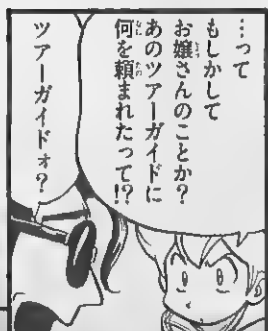
どっかて見た姿だと
思ったら、

確かヨスガを
出る時、
追ってきた人？

まさか、また
コンテスト・マダムに
頼まれてイヤがらせに？

なんの話だ？

おまえたちこそ、
よくもわれわれの依頼人を
ずっと引きまわして
くれたな！



ADVENTURE MAP



トバリシティ



クロガネ	ハクタイ	トバリ
対・ヒョウタ コールバッジ	対・ナダネ フォレストバッジ	対・スモモ コボルバッジ



JOHOSAMA



DIAMOND



PEARL

るー

ハヤシガメが



サルヒコ

モリカザルが



ポツタイシ

ポツタイシが



ベー

ゴンベが



ペラヒコ

ペラカザルが



ポニータ

ポニータが

#359

V
S

ムクバード
スカタンク
II



S
K
U
T
A
N
K
II

M
U
K
U
B
I
R
D
II



POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter



彼女は
シンオウ一の資産家、
ベルリッツ家の令嬢だぞ!!
ツアーガイドなんかじゃない!!

そしてわれわれは、
彼女を守るよう
依頼された護衛だ!!

えええ!!

令嬢?

ガイドじゃ
ない?

依頼者?

理解しきれて
いないようだが...

オレたちも
なぜおまえが
おどろいているのか

なぜ、こうまで
話がかみ合わないのか
理解しきれない!

だが、しかし...

今、その話を
掘り下げていく
ヒマはない!

ひとつだけ
聞く!

おまえたちは
オレたちの
「敵」なのか?
「味方」なのか?

それだけを
シンブルに
答えてくれ!!

味方だよ。

ダイヤ!!

お嬢様を
守る人たち
だったら
とーぜん!

オイラたち、
味方同士だ!!

オツケー!

最高に
シンプルで
ゴキゲンな
答えだ!

ついでに漫才で
笑ってくれば、
もっと味方
ですけどね……。

ポケモンと
いえば、

トバリシテイ
ですわ。



しかし
すごい数の
軍勢だね、
パカ！

ああ、ウージ！
一匹一匹
相手にしてい
たら
消えうがはげしくなる！

ここは
ロストタワーで
使った作戦で
いこう！

オツケー、
パカ！！
ブイゼル！！

砂ぼこりを
巻き上げて
相手の視界を
かく乱した！！

すごいね～～～！
ブイゼルのしつぽを
あんなふうに
使うなんて。

なあダイヤ、

隠した「娘」って
お嬢さんをどこかに
隠したってこと
だよな？

うん。

だったら
ダイヤ……

いや、
ダイヤモンド!!

うん!!

なぜ
隠したのか？
それは……

あの大勢が
お嬢様を
狙ってるから……

おじさ〜ん!!



巻き上げるなら、
砂よりもっと
いいものがあるよ〜!

さあ、
る〜!



はっばカッター!!!





目くらましと
同時に攻撃も
できるってワケか!!

ね!



まうしろの
スカタンクが
っつじぎりゝを
しかけて
きますすよ!!

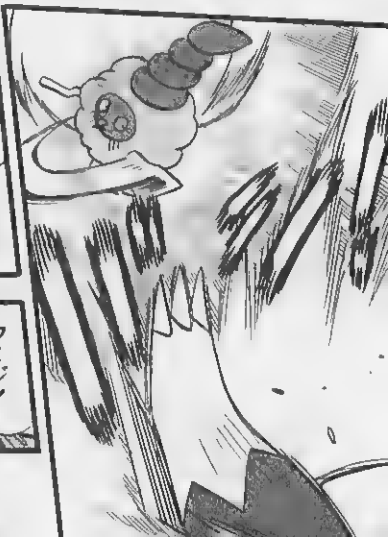


パールは
わかつちやうん
だよね。

おまえ...!
ポケモンの
かまえから
出そうとしている
技がわかるのか!?



ウージ!



こいつら
意外と…

バトルセンス
あるのかもな!!

もしこの2人に
オレたちが
プロの技術を教え、

本格的に
きたえたとしたら…!

おい、おまえたち!
オレの言う通り
動いてしろ!

え?

まず、
縦一列に並べ!
順番は…。

な、なんだよ
はなれて
見てろって
言ってたのに。

いいから!

よし!!

いくぞ!!

先鋒はおまえの
モウカザルだ!!
木や岩場を使った
空中殺法を
見せてみる!!

と、飛べ
サルヒコ!!

……って、
木や岩場が
どこにあるんだよオ!!
そこは
コンピネーションで
うめるんだ!!

すかさず2番手の
ハヤシガメが
ステルスロック
だ!!

う、うん!

ステルスロック……!!!

ムクバードの
群れのと真ん中に
飛びこんだ!!

よし!!



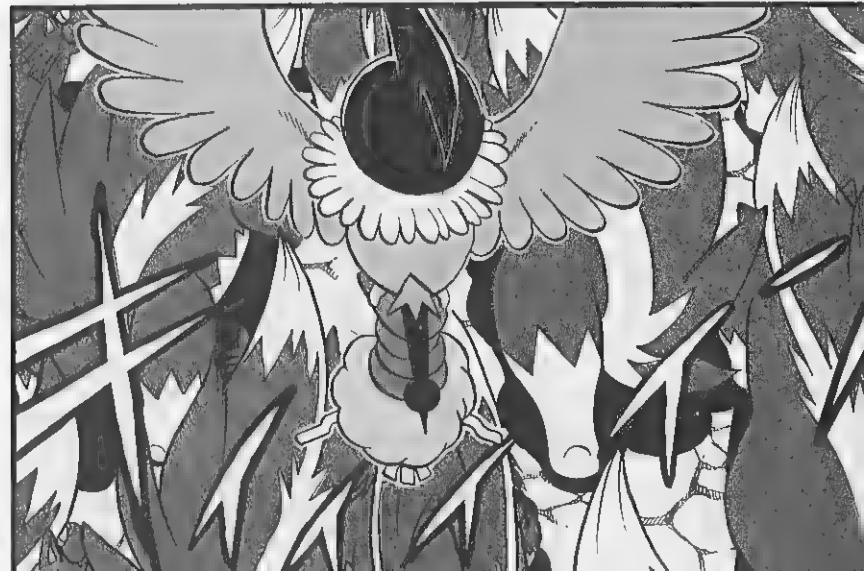


そのスキに…

敵の連中も
おどろいてるな!

下から回転させる
ことで、
ひのこでも
大群を一網打尽に
できるんだよ!!

おおおお!!!







進化した!!

サルヒコ!!
る!!



……オレたち、
ずつと
お嬢さんの
ジム挑戦、
その特訓に
つき合ってきた
よな、ダイヤ?



実際にジムで
戦ったのは
お嬢さんだが……

オイラたちの
ポケモンも
いっしょに強く
なってたんだね。





無意識のうちに
オレたち、ずっと
デパートを背に
戦ってる！

このままだと…。

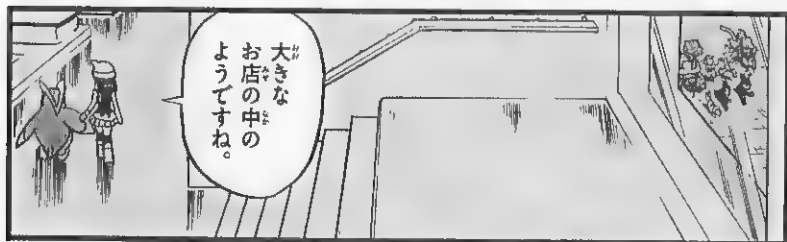
そっか！
依頼人の隠し場所を
勘づかれてしまう
かも、ね！

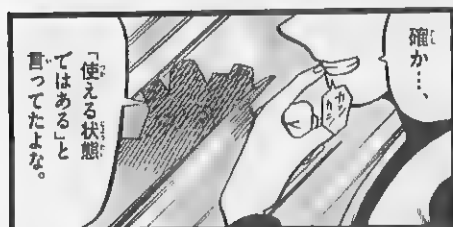


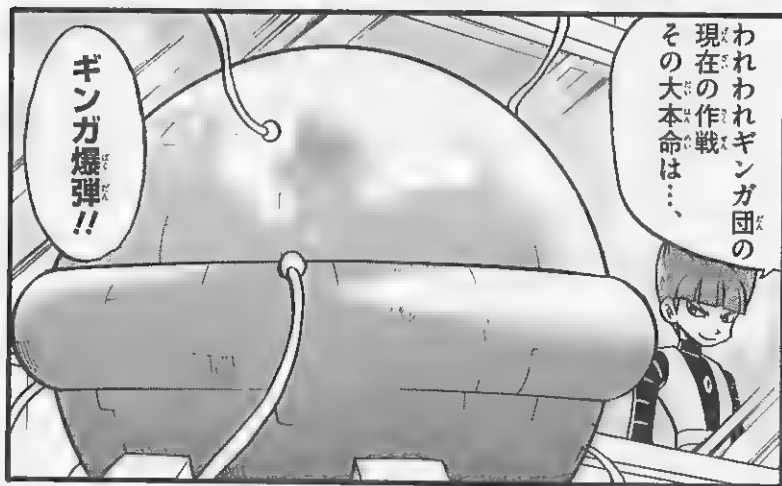
さあ、
おまえたちも
来るんだ！！

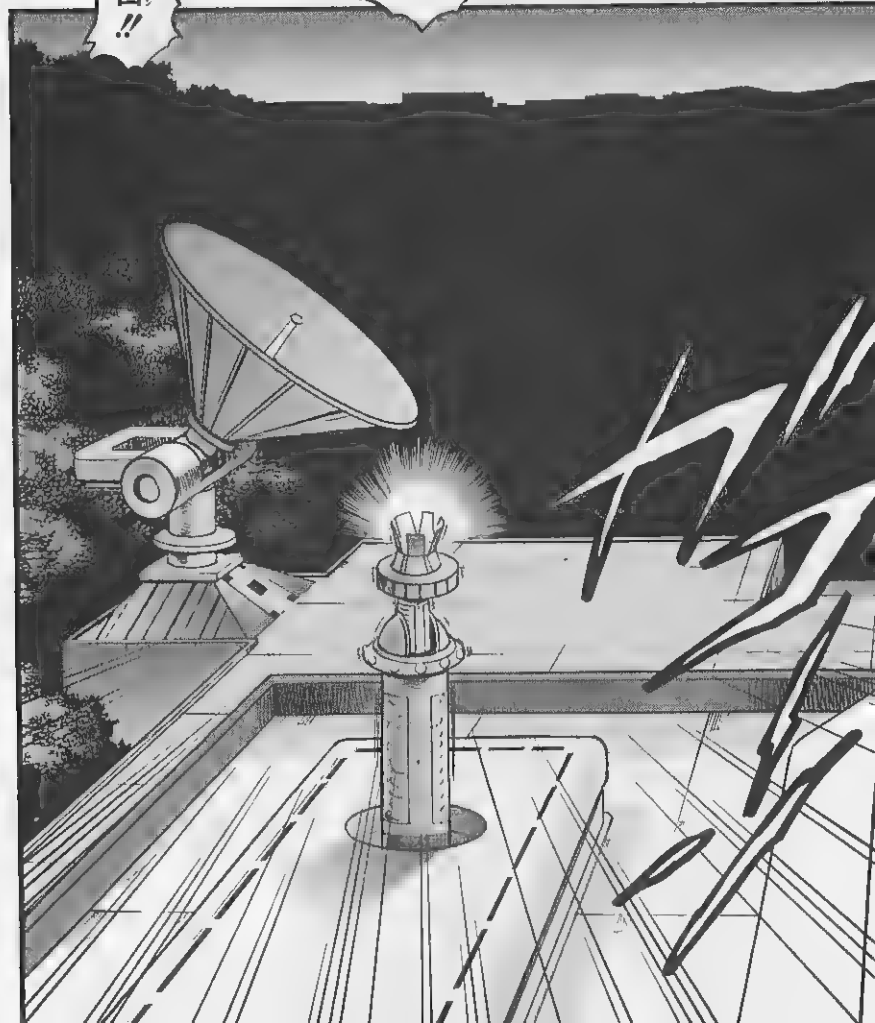
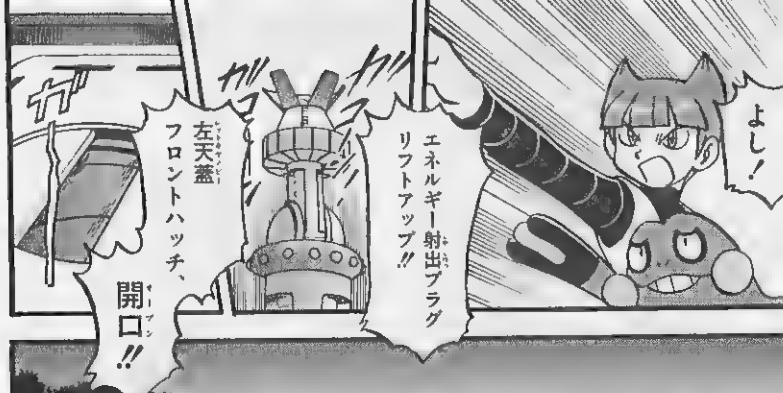
う…。

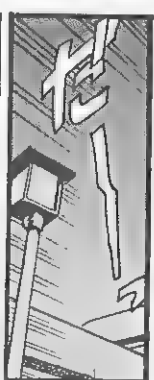
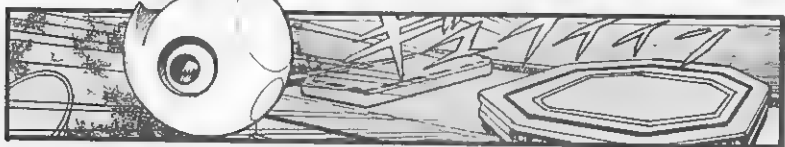
試着室
FITTING ROOM

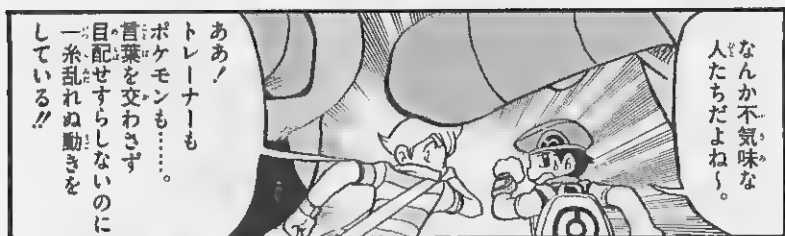






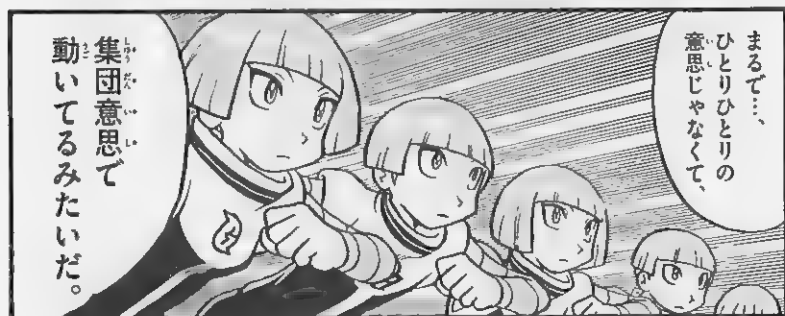






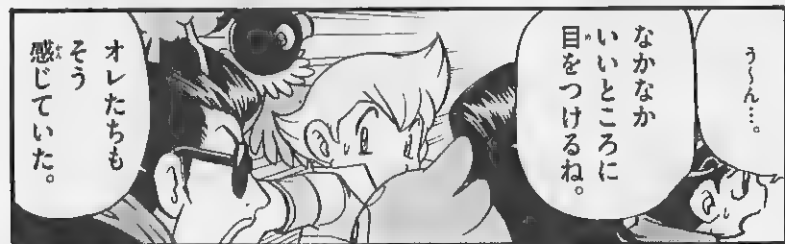
なんか不気味な
人たちだよな。

ああ！
トレーナーも
ポケモンも……。
言葉を変えさず
目配せすらないのに
一糸乱れぬ動きを
している！



まるで……
ひとりひとりの
意思じゃなくて、

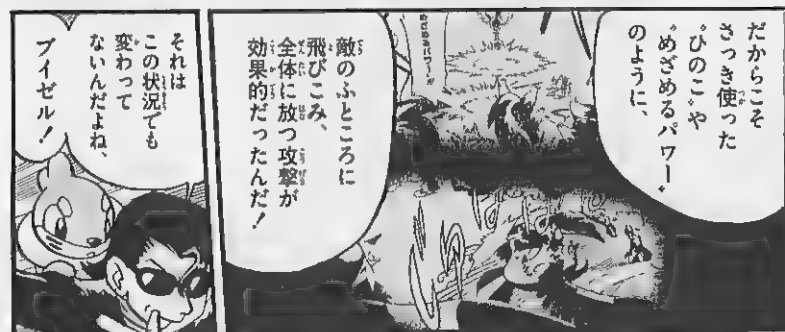
集団意思で
動いてるみたいだ。



うん……

なかなか
いいところに
目をつけるね。

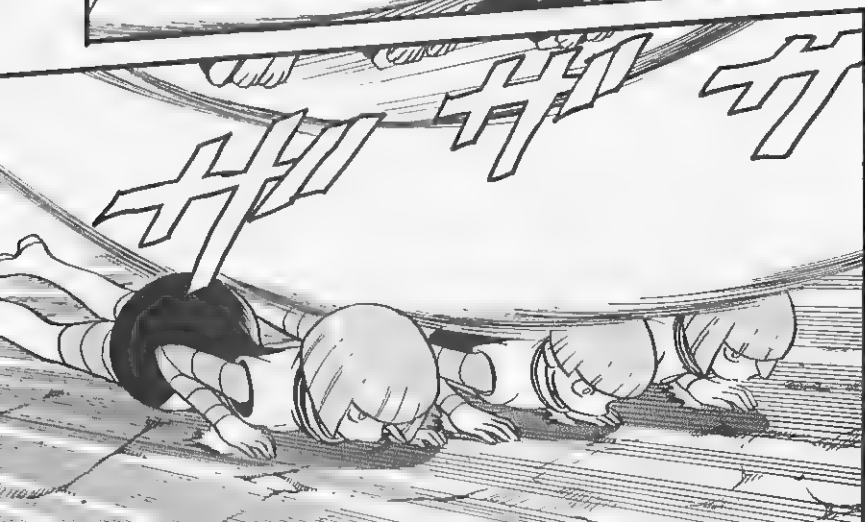
オレたちも
そう
感じていた。

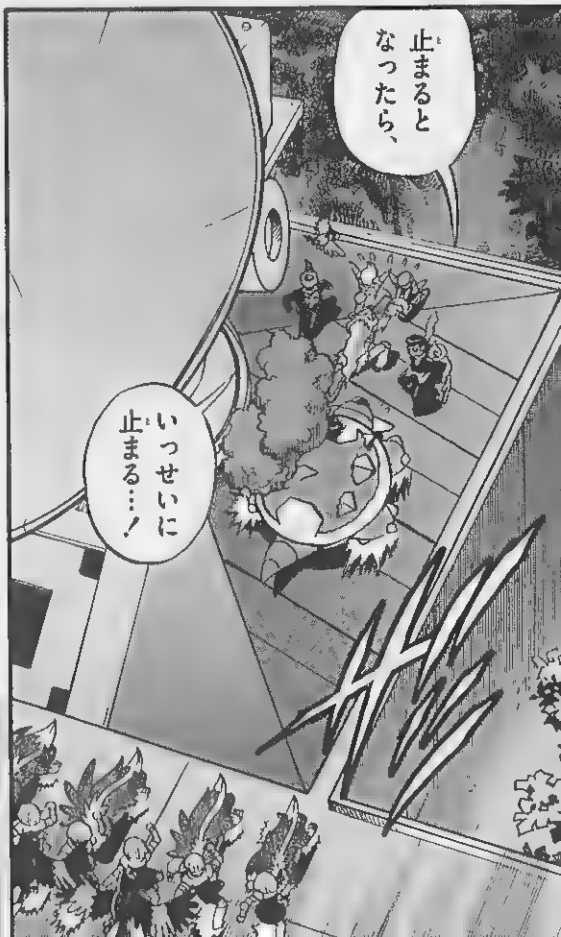
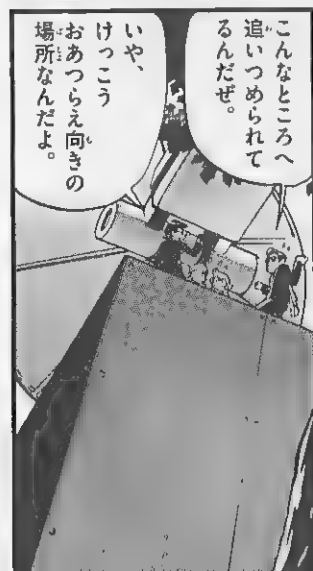
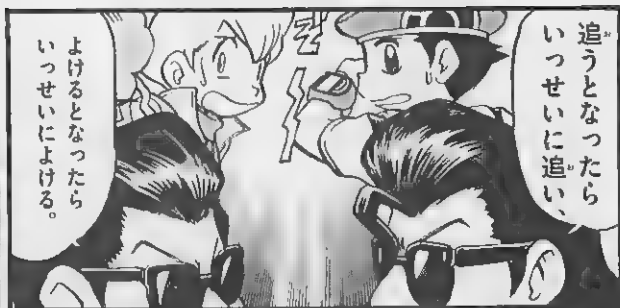


だからこそ
さつき使った
ひのこや
めざめるパワー
のように、

敵のふところに
飛びこみ、
全体に放つ攻撃が
効果的だったんだ！

それは
この状況でも
変わって
ないんだよな、
ブイゼル！









だ、だって
パラボラの
かげになって
敵の位置が
わかりませんよ！
その上サルヒコは
ノーコンだし！

いいからいいから
景気よくいこう！



さあ、そこから
ゴウカザルに
攻撃の指示だ！

え!?



サルヒコオ!!

ひのい!!!



その調子!!
続けて
続けて!!

お、おい
ウージ!!



ゴウカザルの
攻撃が全部
ムダ打ちじゃないか!!

子どもたちを
安全圏に
置いた方がいいが、



さあ、次は
ドダイトスに
指示だ!!

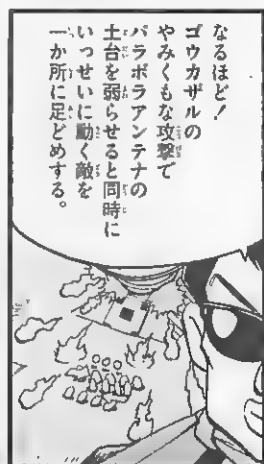


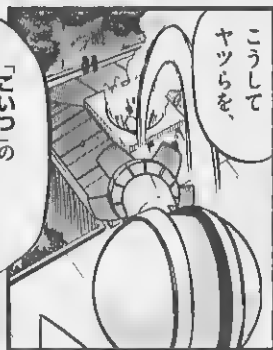
そうだ!
思いっきり
地面を
ゆらしてくれ!

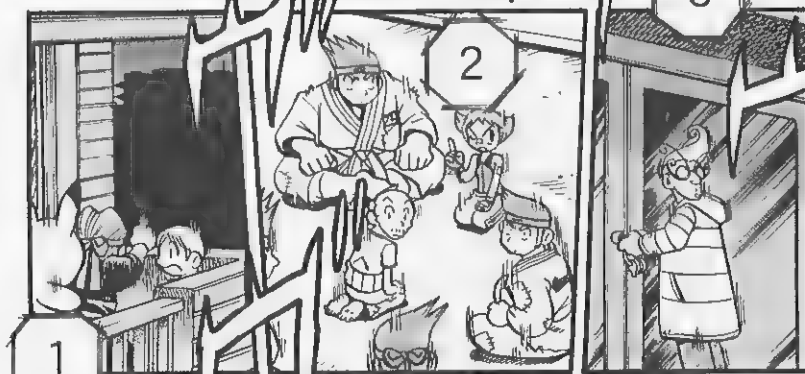
る
る
る!!















このマシンが
放つ力は、
われわれギンガ団が
計画を進めていく中で
見つけた
偶然の産物だ。

しかし……
見つけ出した方がいいが、
人の手におえるような
シロモノではなくてね。
放置するほかなくなった
力なのだ。

その力を
浴びると
何がおこると
思う？

クヒヒヒ。

おまえたちは
今いる世界から
切り離され、

永遠に
幽閉されるんだよ。

3
6
0

V
S
フ
カ
マ
ル



F
U
K
A
M
A
R
U



POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter

おまえたちは
今いる世界から
完全に切り離され、

ギヤハハハ!!
やった!!
やってやった!!!

これがおまえらに
与える罰だ!!
このサターンに
はむかい、
恥をかかせた罰だ!!



あの中に入ったら、
こつちもこれ以上
手の出しようが
ないし..。

...なんだか、
やるところまで
やったら
あきてきたな。



永遠に
幽閉されるんだよ!!!

あの2つの像が
重なった時、
閉じこめた力は
消し飛ぶ。

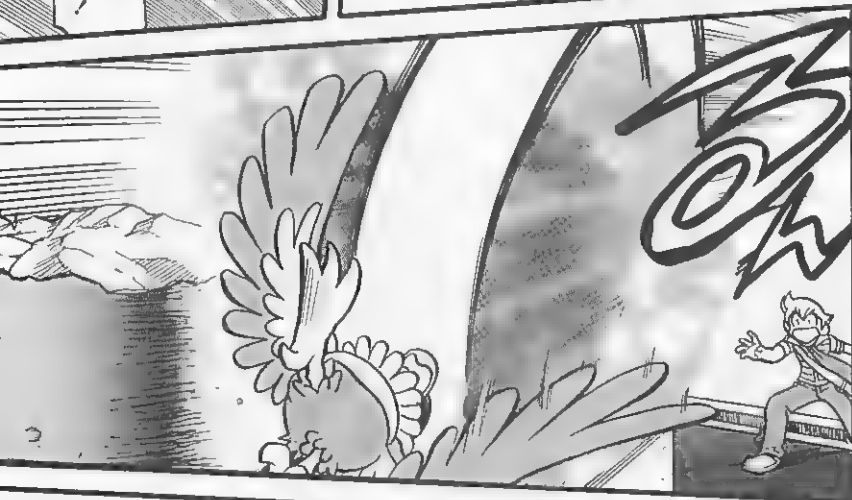
中のものが
どうなつてどこへ行くか、
誰にもわからない。

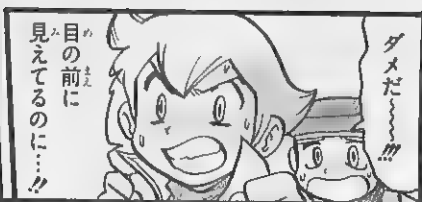
「娘」は
別の手だてで
捜していけば
いいだろう。
ネットゲームでも
やりゃおつとノ

カチカチ

ログイン 名前
U
の









ちよつとの間
だったけど…
楽しかったぜ。



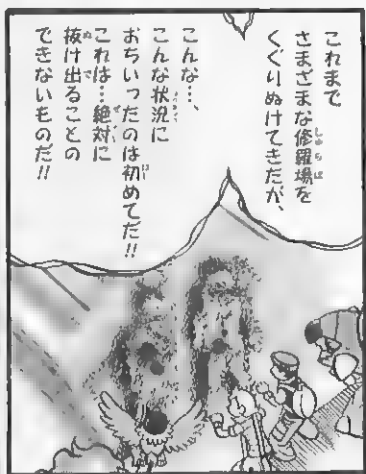
ど、どうして
そんなこと
言うの!?

…わかるんだ…
オしたちはもう
…ダメだ。

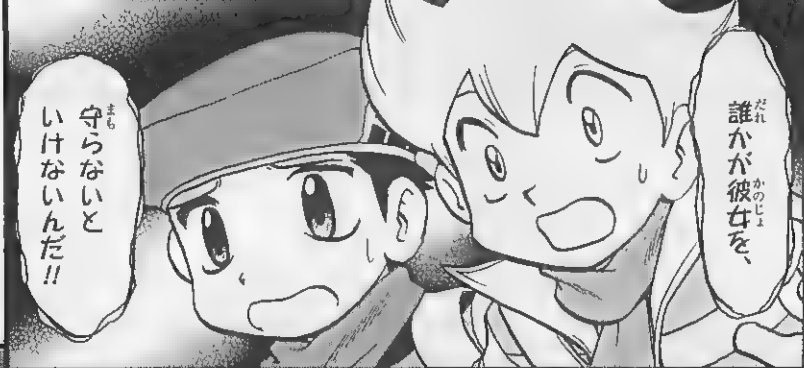


しかし
依頼人が…

「娘」が、「敵」から
狙われているという
事実は変わらない!!



これまで
さまさまな修羅場を
くぐりぬけてきたが、
こんな…
こんな状況に
おちいつたのは初めてだ!!
これは…絶対に
抜け出ることの
できないものだ!!







ふ、ふるえが
止まらなくて……



わ、悪いんだけど
ダダダダイヤ……
か、肩
か、貸してくれよ。
うん。



おじさんたち、
……消えちゃった。

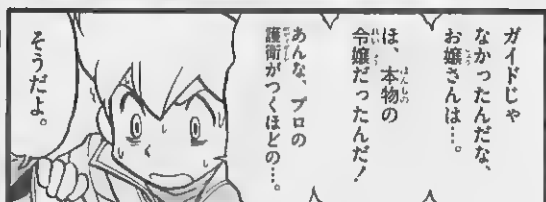
あ、ああ。

最後まで
お嬢様のこと
だけ言ってた。

あ、ああ。



……。
そっだよ？



そっだよ。

ガイドじゃ
なかったんだな、
お嬢さんは……
は、本物の
令嬢だったんだ！
あんな、プロの
護衛がつくほどの……



……おかしいと
思ったのは
一番最初から。

オイラたちが
ガイド付きの
豪華な旅を
賞として
もらうのが
まずヘンでしょ？

ル&
ヤモンド!!!



い、
いつから!!

おまえ
知ってたのか!?

うん。

ダイヤ!!
いや
ダイヤモンド!!



そっか。

どうする？
これから。

うん。

いや？

答えなんて
最初から出てる、
考えることないよな。

これだけ
おそろしいことが
起きたんだ。

今でもお嬢さんは
あいつらに狙われてて
誰かが守らなきゃ
ならないんだ。

ダイヤ、

オレたちの目標は

お笑い芸人として

芸をみがくこと

だったよな？

けど、今からそれは
一度忘れよう！

そして、お嬢さんが
無事にテンガン山への
旅を終えられるよう。

ポケモントレーナー
として

強くなろう！

うん！！

急いで
迎えに
いくぞ！！

お嬢さんは
トバリ
デパートの
2階だつて
言つたよ！

あら？

ふたり
2人とも、どこに
いたんですか？

まい

まい

まい

まい

まい

まい

まい

まい

まい

まい

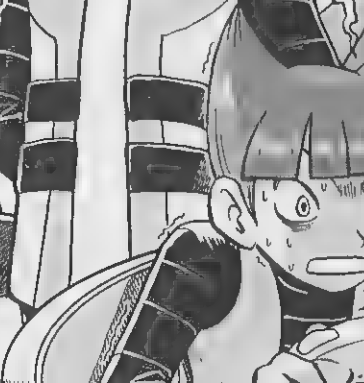




今、われわれが進めている
大本命の作戦は
ギンガ爆弾の完成。



今、われわれが進めている
大本命の作戦は
ギンガ爆弾の完成。



ち、ちがうんです
ボス!!!

わかってます!!
作戦の大本命は
ギンガ爆弾の
完成だと!!

ただ、そのためには
最後の資金が
必要で...

だから、
大財閥の令嬢の
誘拐を計画
したのです!!

「こいつ」を
持ち出したのも、
誘拐計画を進めるべく...

ほう。

ならば
その大財閥の
令嬢をさらうめどは
ついたということだね?

いえ!

それが...
写真の入手もできず、

ともかく令嬢についた護衛が
手強くて、そいつらを
撃退するためにまず...!!

いだだだだ
ひひひひ!!!

ふうん。

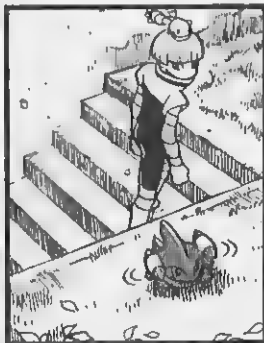
まだ頭すら
わかってないのか。



ほら、
ちよつと現場に
足を運べば
簡単なのに。
いつもあと一歩の所で
しくじるのは
おうちに引きこもつて
からだよ、サターン機。



見つけた！



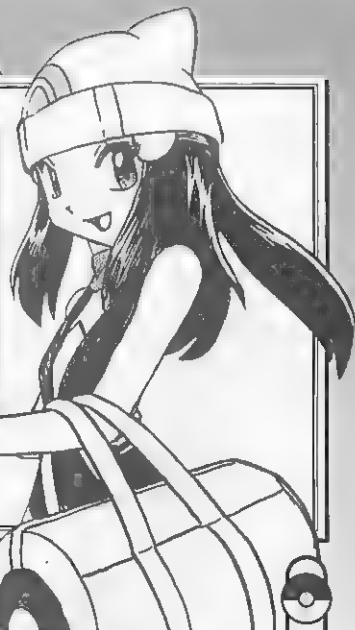
わずかだが
写ってる。
…これが…

ベルリツツの娘!!

ADVENTURE MAP



▶214番道路◀



クロガネ	ハクタイ	トバリ
対 ヒョウタ ユールバッジ	対 ナタネ フォレストバッジ	対 スモモ コボルバッジ



010SAMA



DIAMOND



PEARL

るー

ドタイドス



サルヒコ

ゴウカザル



エンベルト

エンベルト



ベー

ゴンベ



ペラヒコ

ペラヒコ



ポニータ

ポニータ

#361

V S

ビーダル
ヒポポタス



BEEDARU
HIPPOPOTAS



POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter



走れ~~~~っ
大地を~~~~っ月

入立禁止

湖

ホッ

ありや?

はばたけーっ
大空をーっ月



まいったな!

どこか雨宿り
できる場所は
……と!

あの建物に
しよう!!

ホラッ、
急いで!!



ここって、
ホテルかな?
だつたら、
今日の泊まりは
ここ〜?



いいえ!

この
214番道路周りで
宿泊するのなら
ホテルはもう
決めてあります。

そこ以外は
ありません!

ホテル
グランドレイク!
シンオウ地方で
最も格調高い
ホテルです。

そこに泊まって
態勢を立て直します。

わかりますね?





ダイヤモンド。

パール。



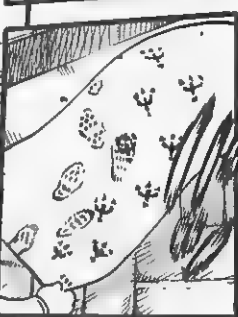
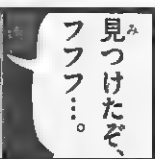
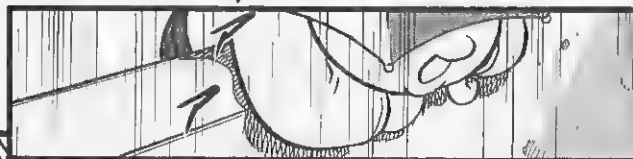
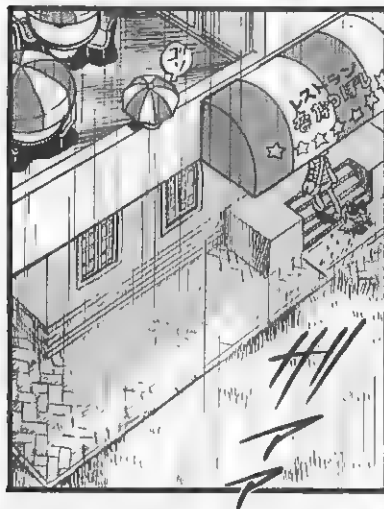
ああ！
お嬢さん。

わかった
よ、
お嬢様。



けつこう
ですね。

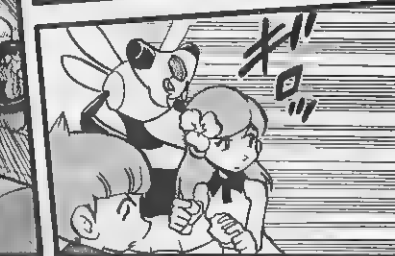
席が空いてるか
見てくるよ！

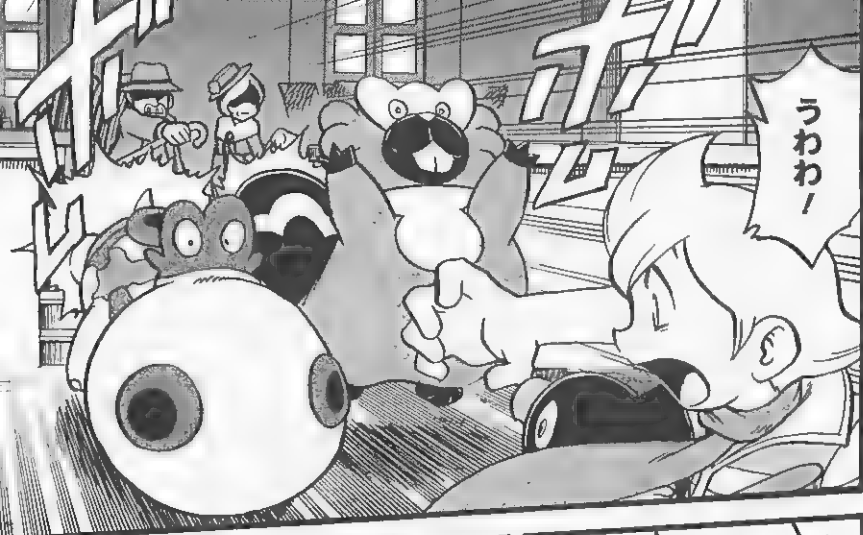


やったやった!!

採取っ!!!

ほしかった
ペラップの足跡だ!!





こづかいかなぁ…。
旅の費用は、
すべてお嬢さんが
出してから
出発してから
お金に困った
ことはない。

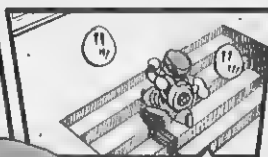
でもオレや
ダイヤが自由に
使える分が
あったら
それはそれで
便利だよなア。



おい、ダイヤ!
入って来い!!
今から「試合」するぞ!!



よし乗った!!
勝負は
ダブルバトルで
いいですね!!





砂煙を巻き上げて
場をかく乱し、
炎タイプのサルヒコには
ストリートに水流を
浴びせてくるか…

でもな…!!

こっちは
それ以上の速さを
身につけているんだ!!

かわしながら
ふところに飛び込んで…

みだれ
ひっかき!!!

おい、ダイヤ!
そっちもケリを
つけろ!

ハ〜イ!!

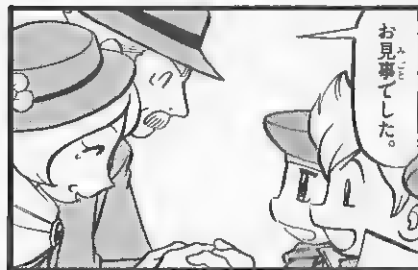
るー!!

いけえ!!

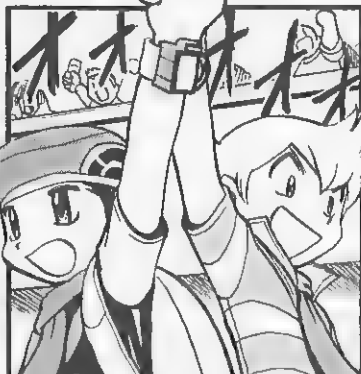
?



ウッドハンマ〜!!!



お見事でした。



やったな、ダイヤ!



うん!





おねがいだから
踏みあらさないで。

ぬかるみについた
足跡^{あしあと}を型^{かた}取り
するまで!!

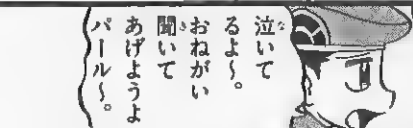


!!!



お嬢さん...

動くな〜!!!



泣いて
るよ。

おねがい
聞いて
あげよう
パール。



足跡の...
型:取り?



あの...
誰なんですか、
他のお客さんも
「いつものこと」って
顔してますけど。

ハイ、
「いつものこと」
ですから。



採取!

はは〜ん、
これは
ゴウカザルだな。

こっちは
ドダイトスカ。

採取!

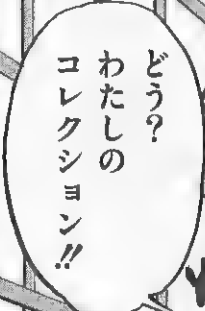
ふむふむ
こうきて
こうなつたのか!



通称...

彼の名は
フトマキ
くん。





歩幅で
「元気がどうか」が
わかるし、

他の
ポケモンとの
重なり方や向き
体重のかけ方で
「どんなふう
に戦ったか」が
わかる。

トレーナーの
足跡との距離を
見れば、「なつき
具合」もわかる！

さつきもきみと
ベラツプの足跡を
とらせてもらった
んだけどね、

うん！ すごく
なついているよ！

足跡を見ると、
ポケモンの気持ち
が読み取れるようだ！

すべてのポケモンの
足跡を持ってらっしゃる
のですか？

いやあ、まだまだ！
だからああやって
バトルの場に足を
運んだりしてるわけ……

この辺りにすんでる
ポケモンだけでも、
ほしい足跡が
いっぱいありますよ。

でも今日は、
ヒポカスを
手に入れたから
よしとしましょう。

これで、
カバルドンのが
手に入れば
最高なんだけど……

なんか、
うなり声
聞こえませんか？

え！



やった——っ!!
取れた!!
カバルドンの
足跡が取れた!!

な、何を
したんですか?
足跡はかせ!!



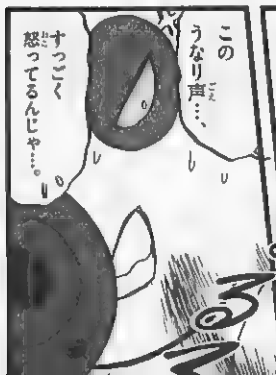
いや、
特殊な液体を
家の周りに流して
通過するポケモンの
足跡を狙ってたんですよ!
大成功だ……!!



いや、それは
いいとして……

この
うなり声……

すっごく
怒ってるんじゃない……!!





ADVENTURE MAP



▶リッパ湖のほとり◀



クロガネ	ハクタイ	トバリ
対・ヒョウタ コールドバッジ	対・ナタネ フォレストバッジ	対・スモモ コボルバッジ



JOSSAMA



DIAMOND



PEARL



3
6
2

V
S

ドラピオン
I
コロトック

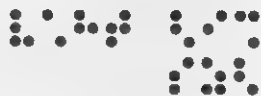


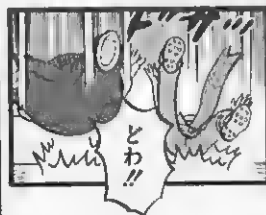
D
R
A
P
I
O
N

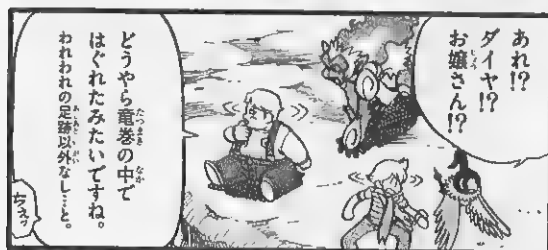
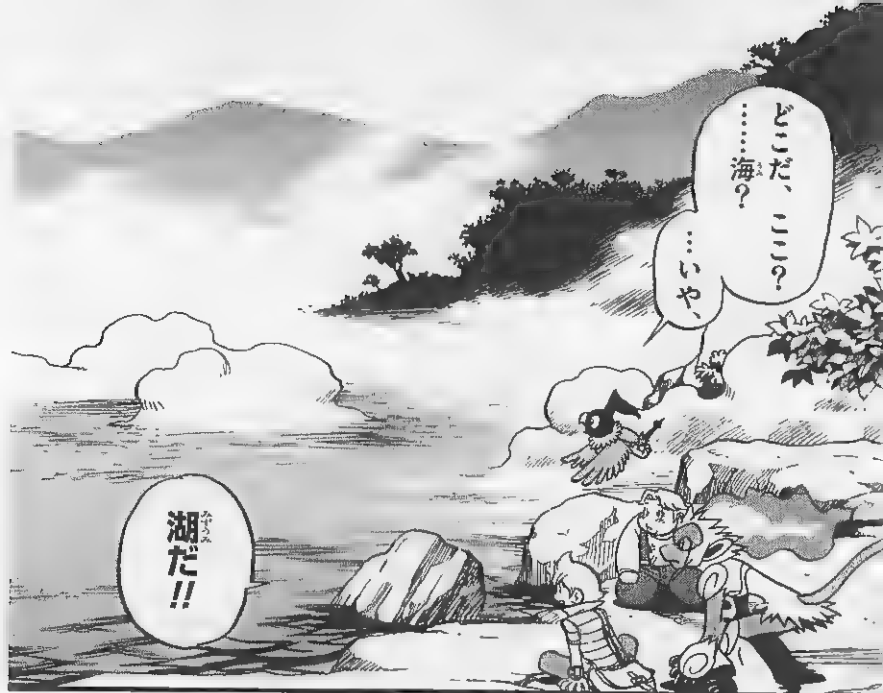
K
O
R
O
T
O
C
K
I

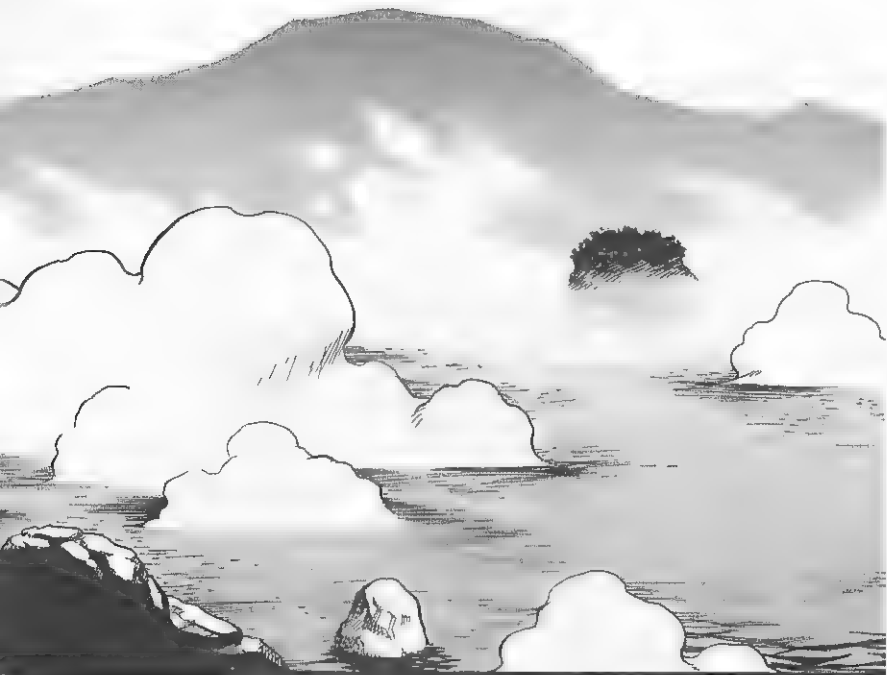


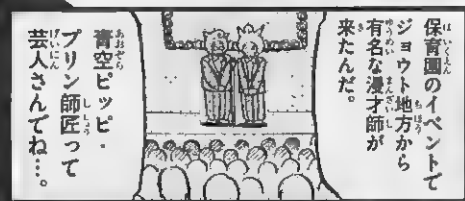
POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter











オイラたち、
その時初めて
漫才を見たんだけど、
とにかくおもしろくて

ジョウト地方の
チョウジタウンに
「いかりの湖」って
湖があるやろ？

ごきいますな〜。

あの湖に
赤いギャラドスは
おるっちゃうう

ウワサがあつてなア、

ワシ、捕まえに
行ったんや。

そらエライもんや
で、どやった？

赤いギャラドスは
あかんかったけど
赤いコイキングは
捕まえたて！

ほ〜〜！！

.....

コイキングは
赤いもん
やがな〜。

とっ

キミとは
やっとなんわ

なあ
ダイヤ！

な〜に〜？
パール。

さっきの漫才で
ジョウトの湖には
赤いギャードスがいる
って言ってたろ？
見てみたくないか？

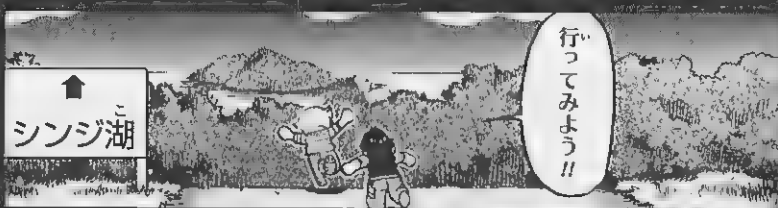
うん。
見てみたいね。

町の向こうの
シンジ湖！
オレ、
あそこにも
いるんじゃないかと思う!!



行ってみよう!!

↑
シンジ湖



そんなワケで
2人でシンジ湖に
向かったんだけど
なんせまだ
4歳くらいだった
からね！

あつという間に
あたりは
暗くなって
おまけにボールと
はぐれちゃった
んだよ。

ちようど

今みたんだ。



でね、オイラ
「湖の岸つたいに
歩いて行けば、
いつかはボールに
会うかな」
って思ってた。

ひとりで
歩いてたんだ。

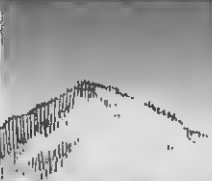


そしたら。。。





またすぐに
消えちゃった...

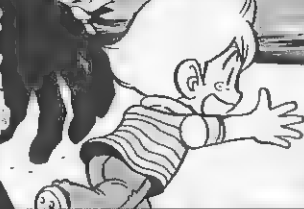


その光は
湖のまん中にある
島の上で輝くと...



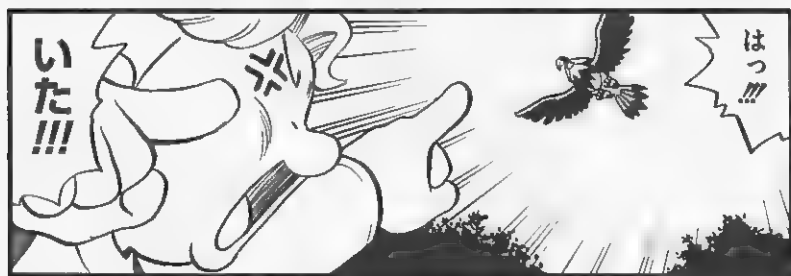
助かったんだけど
2人とも

ボールのお父さんが
オイラたちを
捜しに来てくれて



オイラ、そのまま
気を失ったみたい
で...









う、うん。

じゃあ、
このムクホークは
今、どんな気持ち
なんですか？

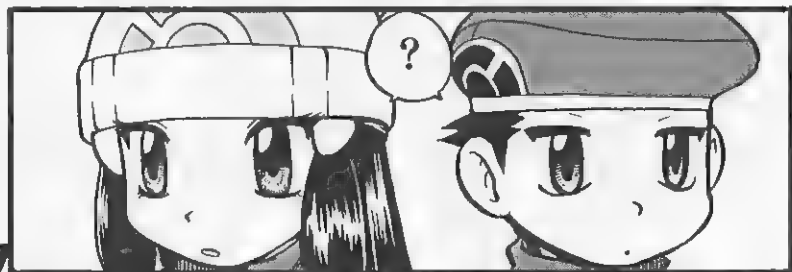
降ろすんなら
湖にドブン
じゃなく…、

そうだ！
せめて、あの…



降ろしてくれええ!!!

せめて
まん中の小島に、



そうですね、
2人が近くに
いるのかも
知れませんね。

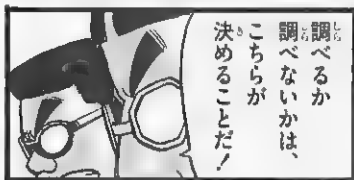
お嬢様、
今、何か
聞こえなかった?

コラ
!!!





一応、調べよう!
来い!!



調べるか
調べないかは、
こちらが
決めることだ!



……今、
はぐれた友人を
捜しています。
もともとこの場所
に用はないのです。
友人と合流すれば
すぐに出ていきますから、
かまわないでください。




きさま、
抵抗する気か!?

私たちは
竜巻にまき込まれて、
213番道路から
偶然ここへ
飛ばされたのです。

連行され調べられる
いわれはありません。

それに、この湖は
誰のものでも
ないはずですよ！
いったい誰が
なんの権限で
立ち入りを禁じて
いるのですか？

……。 
命じられたのは
宇宙エネルギー
開発事業団代表
アカギさま。

アカギさまのお言葉により、
われわれは何者もこの湖に
立ち入らせない。

この答えて
不服かな？

お嬢様……

下がって……



リッシ湖

タロガネ	ハウタイ	トバリ
対・ヒョウタ コールバッジ	対・ナタネ フォレストバッジ	対・スモモ コボルバッジ



0105A MA



DIAMOND



PEARL



3
6
3

V
S

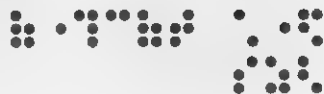
ドラピオン
コロトック
II

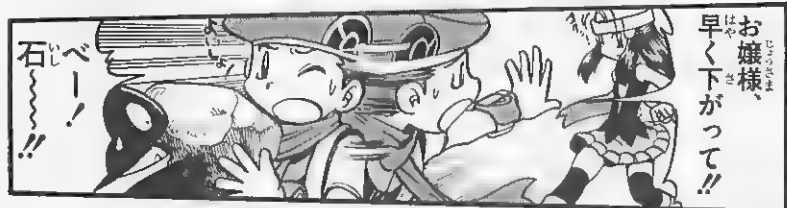


DORAPION
KOROTOKU
II

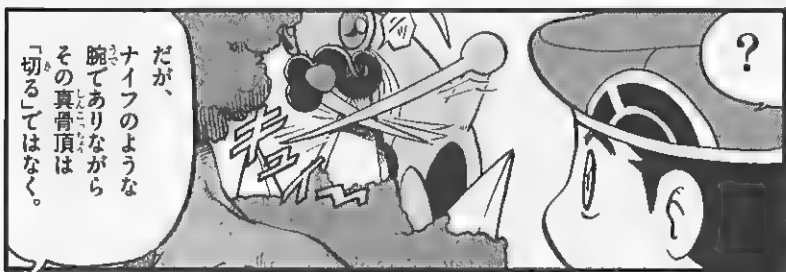
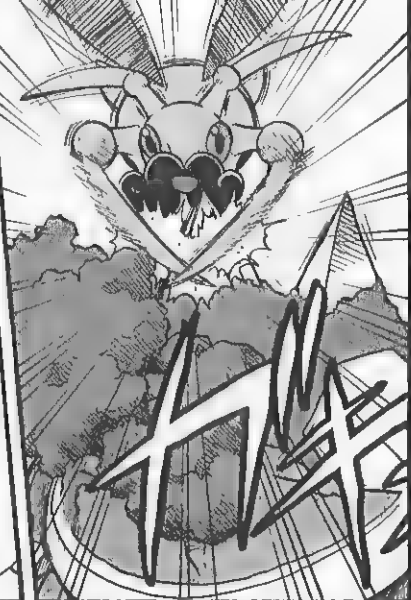


POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter









気を付けて、
ダイヤモンド!!



コロトックは即興で
メロディを作ります!!

よくわかったな。

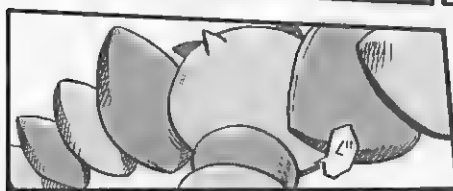
そして、その
メロディに合わせて、



眠っちゃダメだ、
る!!

今度は
ドラビオンが!!

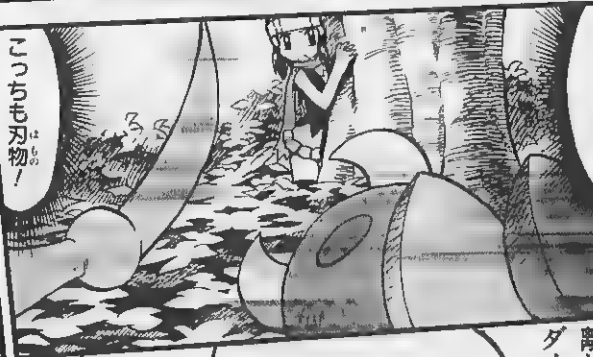




バーカ!!
ドラピオンの頭は
180度回転する!!
死角なんて
ないんだよ!!



こつちも刃物!
こつちも刃物!

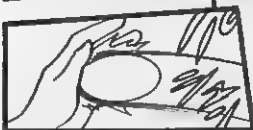


接近戦は
キケン...!



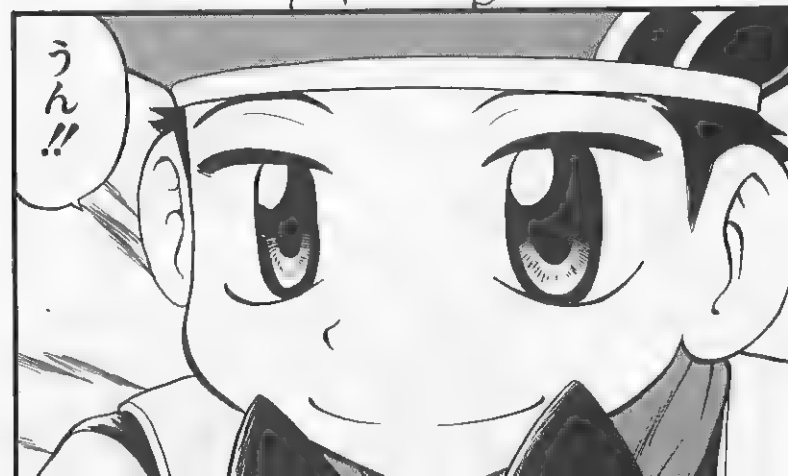
一度
離れるのです、
ダイヤモンド!!

ドダイトスを
ボールにもどして!!



逃がさんぞ!
いけ!!





相手は
ものすごい
スピードで
向かってきてる。

オイラたちも
すごいスピードで
逃げてる!!

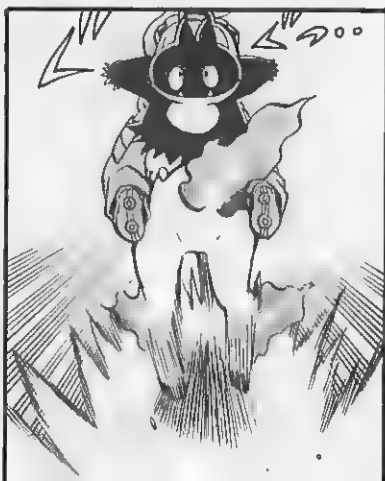
このスピードを
利用して
飛び込めば…。

るーが寝てしまって
べーだけっていう
この状況でも
力不足を補えるかも。

問題は、その
タイミングだ。

なんとか
相手2匹のスキを
つけるような瞬間が
あればいいんだけど…。

べー！

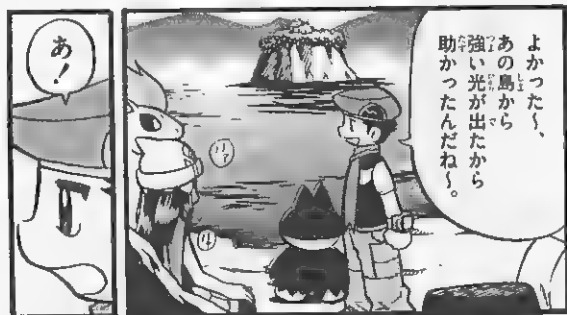


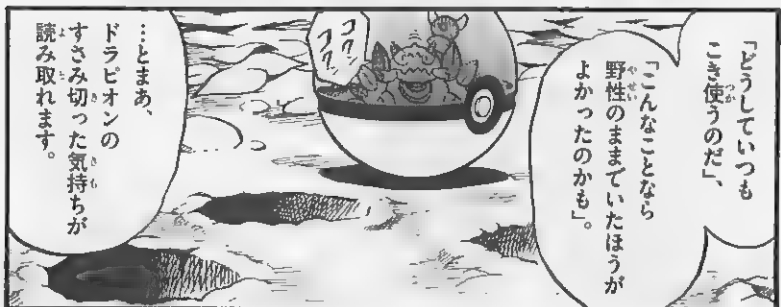
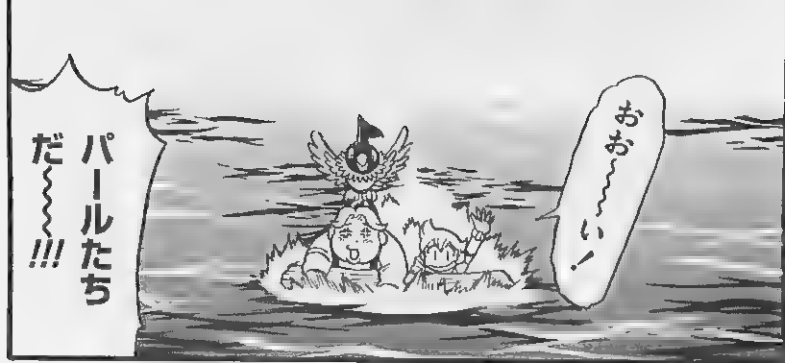


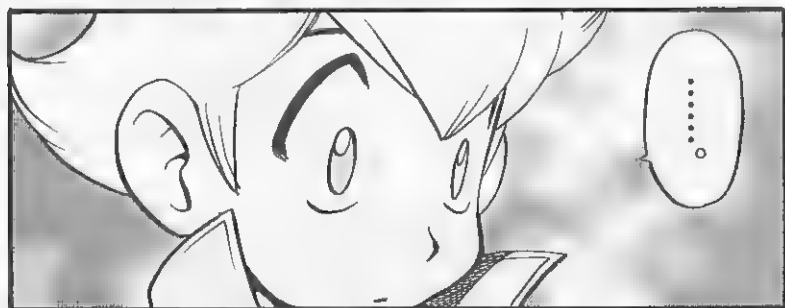


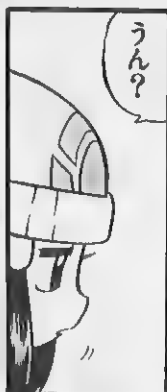
い
今だ!!

ころがる!!











「足跡リボン」
だって！

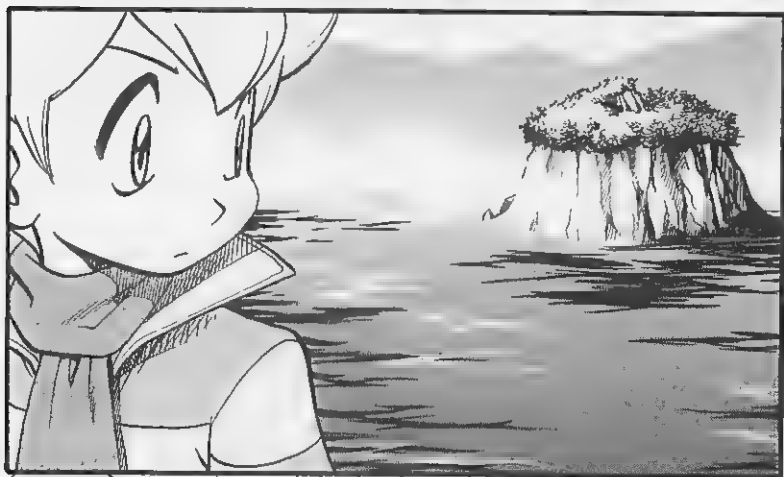
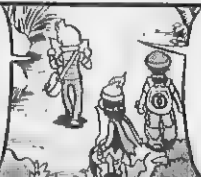


なんでも、
オイラたちの
ポケモンの足跡から、
すごくなついてる
ようすが読み
取れるんだって。
その証だと言って
くれたんだ。



ともかく、
すっかり
寄り道に
なっちゃったな。

急こう！
次のルートは…。



む！
あそこに
マニユラの
足跡！



採取！



おねがだから
早く警察へ
つき出して！



ADVENTURE MAP



▶213番道路◀

クロガネ 対・ヒョウタ コールバッジ	ハクタイ 対・ナタネ フォレストバッジ	トバリ 対・スモモ コボルバッジ
--------------------------	---------------------------	------------------------



JOJOSAMA



DIAMOND



PEARL

るー

ドタイズ



サルヒコ

ゴウカサル



ペラヒコ

ペラヒコ



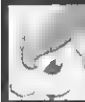
エンベルト

エンベルト



ポニータ

ポニータ



#364

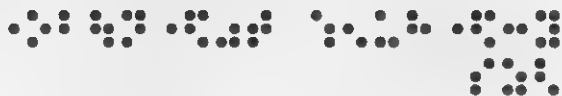
VS スコルピ



SCORUPI



POCKET MONSTERS SPECIAL
the
Seventh-Chapter





13時30分
エリア6発、
湿原列車クイック号
まもなく発車
します！

早めに
席を
取れいん！

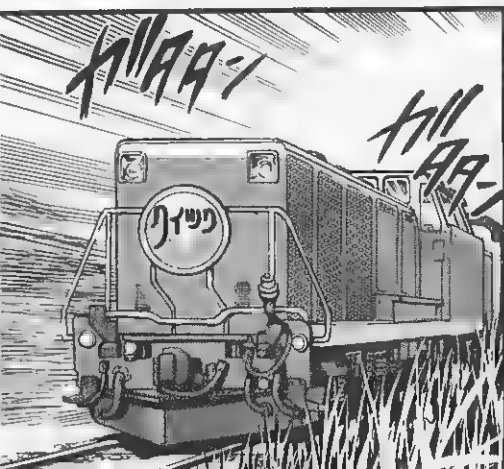
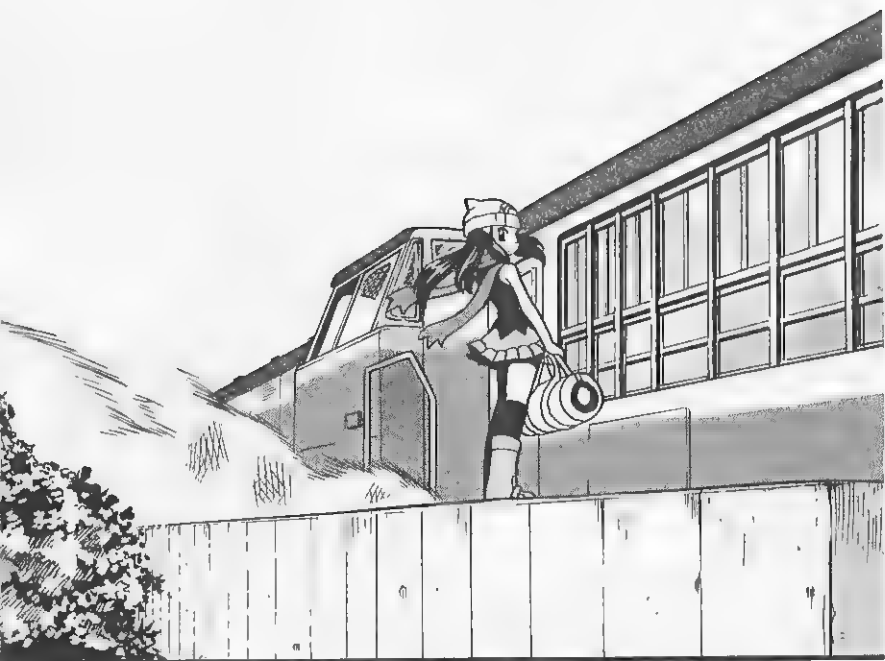
さあ、
乗車しますよ。

パール、

ダイヤモンド。

ああ、
お嬢さん。

わかったよう
お嬢様！



旅を続ける3人組、
テンガン山へもどる
ルートを探しつつ、
現在はノモセシティにいた。

すげえな!!

わあ!

なんて広さだ!
ノモセ大湿原!!

町の中にある
施設なのに
中を列車で
移動するなんて!!
なあ、ダイヤ!?

そうだね!!

珍しいことですか?
私の家でも、
屋敷内の移動は
自家用車でしたが。

……ったく!
ここへ来たのは
お嬢さんが
興味を持ったせい
じゃないか!

そもそも、
町に入ったとたん
「ジムに挑戦
したい」って
言い出したのが
キッカケで…

まあ、これまで
ヒョウタさん
ナタネさん
スモモと戦ってきて
バトルにハマって
きてるんだろが…



鍛えてないポケモンでは
ちよっといや、
かな〜り苦勞するんじゃ
ないかな、
まず挑戦者の手持ちを
見せてください。



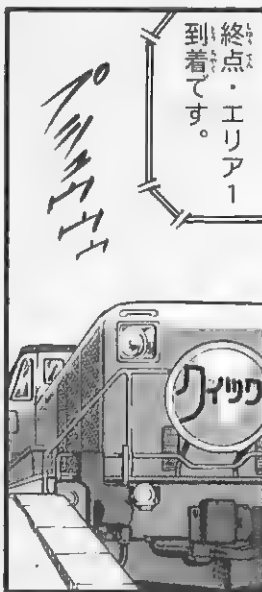


いいえ、
知りません！

これだけ……
ですか？
まあ、弱くは
なさそうですが……
マキシマム仮面の
得意なタイノを
知ってますか？



さっさ
スクワットを
していた
おじさんだ。





さあ！ さっそく
捕獲に挑戦しましょう！！

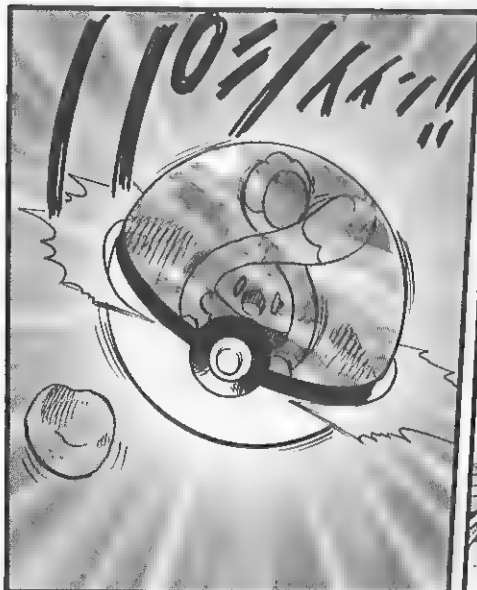
あらかじめ
展望台の望遠鏡で
捕まえたいポケモンが
いそうなエリアの
見当をつけておき、
参加費を払って
列車で移動…

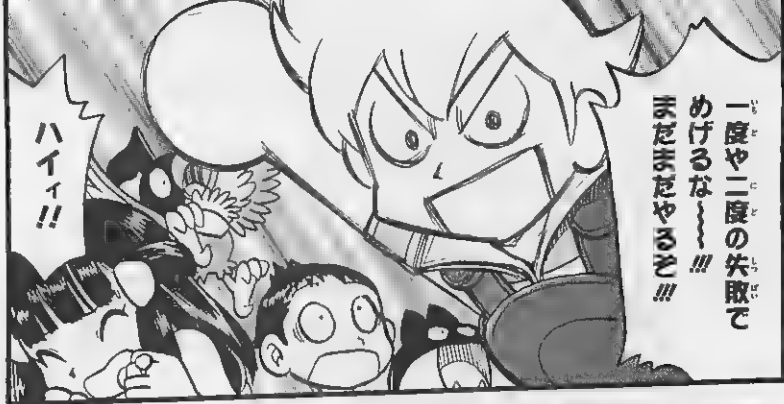
この沼のような
湿原に入り、
歩き回る！

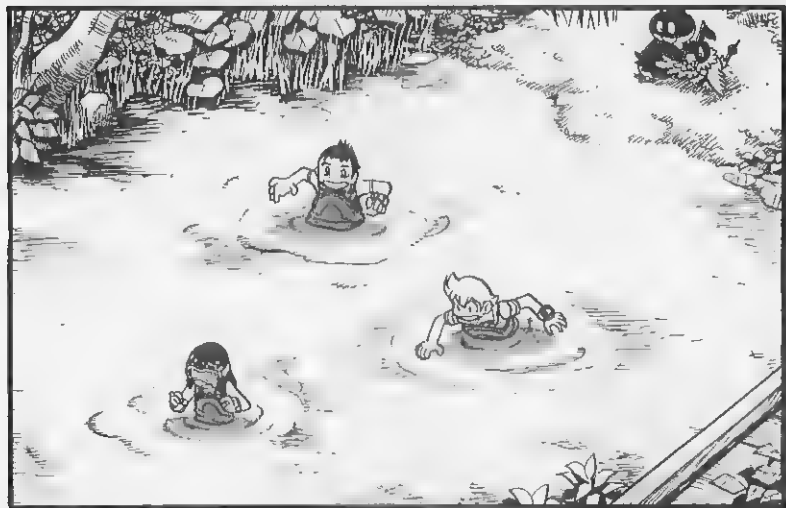
湿原内を
すみかとする
ポケモンが
現れたら…















カンナギタウンー！



「昔^{むかし}を伝^{つた}える町^{まち}」で

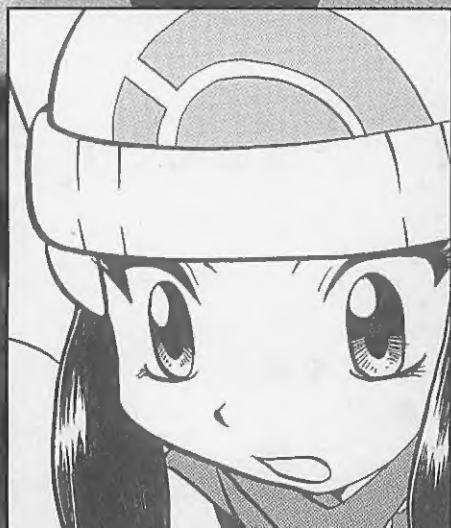
3人^{さん}は――



再び^{ふたたび}あ^{おとこ}の男^でと出^あ会^いう!!



むかえ
うつんじやー!!



やがて事件は

ふたり かん けい
親友の関係をも

変化させた——!?

ベルリッツさん

あなたのお嬢さん
……ですよね？

これは

彼の彼女を

誘拐しました。

…オイラ
そんなに
バカかな…。

肉

いつも
押しつけるよね。

前から
言おうと
思ってたん
だけども、

P **ポケット** **POCKET**

MONSTERS

◀ モンスターズスペシャル ▶

33

オイラ、
パールの子分
じゃないよ。

つらぬけ...
意志を!!

ぶつける…
感情を!!!